Муниципальное казённое детское образовательное учреждение

«Детский сад с. Башлыкент».

Конспект НОД в старшей группе

Тема:

Фото

Автор: воспитатель Абдурахманова А.А.

Цель: познакомить детей с историей создания книги путем расширения представлений о мире.

Задачи:

- стимулирование познавательно-исследовательской деятельности путем исследования свойств природных материалов;

- активизация диалогической речи, обогащение активного словаря;

- использование различных форм работы детей;

- развитие у детей творческого воображения путем использования активных форм обучения.

Ход НОД:

-Здравствуйте, ребята! Как я рада вас видеть.

- Меня зовут Асият Абдулхаликовна. Посмотрите, что у меня есть. Как вы думаете, что это такое? *(ответ детей)*.

Совершенно верно – это флешка. Она умеет хранить много-много разной информации, а комната, в которую вы попали называется Центром хранения данных. Здесь хранятся данные обо всем!

-Ребята, а вы любите путешествовать? *(ответы детей)*

Замечательно. Тогда разрешите пригласить вас в необычное путешествие - путешествие в ПРОШЛОЕ СОЗДАНИЯ КНИГИ.

- Скажите, а вы знаете, как появилась книга? Хотите это узнать? Тогда отправимся в прошлое. Как нам туда попасть? *(варианты)*

- Правильно, мы с вами отправимся в прошлое на машине времени. Открою вам секрет: она перед вами. Включите нам, пожалуйста, *«машину времени»*. Мы хотим попасть в прошлое. (помощник включает *«машину времени»* световой и звуковой сигнал. Воспитатель берет *«волшебную палочку»*).

-Ребята, давайте встанем в *«машину времени»*, только смотрите, здесь идут потоки информации, старайтесь на них не наступать. Договорились?

*(Свет выключается. Дети перемещаются в прошлое, стоя в кругу)*.

-Встаем в круг. *(музыку выключают)*.

Прошлое книги началось со страны, которая называется Египет. Там открыли первую книгу. Туда мы и переместимся. Передаем друг другу нашу волшебную палочку-перемещалочку. *(передают палочку по кругу)*

*(ПРЕЗЕНТАЦИЯ ЕГИПЕТ)*

- Какие молодцы, посмотрите *(воспитатель подходит к проектору и поворачивает экран к детям)* мы с вами попали в древний Египет *(звучит музыка древнего Египта, на экране картинки Египта)*. Египет — это красивая страна, там много пустынь, моря с красивыми рыбками, даже горы, реки. Этой страной правили фараоны, а помогали им жрецы, они были умными, образованными людьми, умели читать, писать. Давайте мы с вами пройдём и присядем за столы. *(дети садятся за столы, воспитатель — напротив детей)*.

- Для вас на столах приготовлены различные природные материалы, которые жрецы использовали для написания книг, на чем-то же им надо было писать, правда, ребята? Перечислите природные материалы, которые лежат перед вами. *(ответы детей: песок, глина, вода)*.

-Молодцы! Вы назвали все материалы. Давайте попробуем на них написать. Возьмите деревянные палочки острой стороной вниз и нарисуйте что- нибудь на песке. *(Дети пишут, рисуют)*

- Скажите, ваши изображения видны? *(да)*

-Положите ваши палочки. Представим, что мы свою надпись понесли кому- нибудь почитать. Мы несли и трясли по дороге, потрясите тарелочки.

- Что стало с вашей надписью? *(ответы детей)*

Она исчезла. А почему такое произошло? Почему надпись исчезла?

-Потому что песок какой? *(сыпучий)*

- Ой, какие вы молодцы! Песок сыпучий.

-Давайте попробуем нарисовать на воде, опускайте свою палочку в воду и нарисуйте там что-нибудь *(дети рисуют)*.

- Что получается, ребята? *(ничего)*

- Как же так, а почему *(дети отвечают)*

-Вода какая, ребята? Вода жидкая, у воды нет формы, поэтому то, что вы рисуете- не видно!

-Давайте ваш поднос отодвинем в сторону и возьмем дощечку с глиной. Попробуем написать на глине.

- Так, молодцы, а теперь поставим пять точек, вдавливайте глину. Получилось?

-Проверим, можно ли эту информацию сохранить? Отложите в сторону палочки, возьмите свою доску для лепки, потрясите. Что стало с информацией? *(сохранилась)*

- Она осталась? *(да)*

- Подуйте на нее *(дуют)*

- Что с ней стало? *(сохранилась)*

— Значит, глина подходит для того, чтобы записывать что-то? *(да)*

— Вот к этому же выводу пришли и древние жрецы, *(встает, обращает внимание на экран)*.

- Давайте посмотрим, как они это делали *(фото)*.

- Для записи жрецы использовали почти такие же дощечки, на которых они писали, используя деревянные палочки, которые назывались клинки.

Палочкой надавливали, как вы сейчас на глину, и получалось изображение, а после эти пластины обжигали, складывали друг на друга, и получались такие книжные страницы из глины. Вот какой секрет был в древнем Египте.

- Ну что же, вытирайте руки влажной салфеткой, нам пора отправляться дальше, нас ждет другая страна.

*(перемещаются в машине времени под музыку)*

-Сейчас мы окажемся в древнем Китае. *(передают палочку по кругу)*.

- Ребята, следующей страной, куда мы отправились, стал Китай, ведь Китай- родина многих открытий, давайте мы выйдем из машины времени *(проходят к проектору, на котором показан Китай)*

ПРЕЗЕНТАЦИЯ *«КИТАЙ»*

— Вот перед нами китайская страна: это Великая китайская стена, это Дворец императора, а это храм Неба *(слайды демонстрируются на экране)*.

В Китае люди всегда выращивали чай, рис, а это — китайский Новый Год (слайд, он считается самым главным праздником в Китае.

- А вы знаете, что китайцы много времени уделяли своему здоровью.

Поэтому я предлагаю вам сделать китайскую гимнастику.

- Давайте встанем вот здесь на ковре, чтоб друг другу не мешать, и ко мне повернемся лицом.

- Молодцы.

- Готовы?

ЗВУЧИТ МУЗЫКА

-Руки опустите вниз, ноги поставьте прямо. *(звучит китайская музыка)*

- Сначала поприветствуем солнце. Медленно руки поднимаем вверх, молодцы, - опускаем вниз.

- Китайцы очень любят зонтики, поэтому превратимся в зонтики, молодцы!

- Какие красивые зонтики!

- А теперь станем с вами деревьями, высокими и стройными! Руки соединили, взяли ногу и поставили стопу на колено, держим равновесие, подержали чуть-чуть, опустили. молодцы.

Наклонимся вниз, поднимаем руки вверх и говорим *«х-ха!»* *(повторяем)*

- А теперь предлагаю вам пройти в китайскую книжную мастерскую и присесть на ковер, на подушки, потому что в Древнем Китае было принято работать, сидя на полу. *(садятся на ковер)*

- История древней книги в Китае была очень интересной: сначала китайцы писали на шелке — это такая нежная ткань, ее нарезали маленькими кусочками и потом эти странички сшивали, получались шелковые книги.

Я предлагаю вам стать создателями шелковых страниц, и написать на них специальные символы, которые называются иероглифы, а ну-ка, повторите за мной — иероглиф! Вот это — горы, этот иероглиф означает — человека, а это — рисовое поле.

Я предлагаю вам написать понравившийся иероглиф на ваших шелковых страницах.

-Берите кисточки и начинаем работать! *(дети рисуют, попутно воспитатель уточняет, что пишут дети, хвалит их)*.

- Какие молодцы, ребята. Положите кисточку на подставку, возьмите влажные салфетки, вытрите свои руки.

-Я открою вам секрет: китайцы - очень изобретательный народ, и следующим, что они изобрели - была бумага. Но о ней мы поговорим в другой стране и в другом времени, договорились?

-Пойдемте в нашу машину времени!

(Перемещаются с палочкой в *«машине времени»* под музыку)

- Мы с вами перенеслись в современный мир. Флаг какого государства вы видите на экране? А город узнали?

Я приглашаю вас посетить книжную выставку, где мы с вами познакомимся с самыми разными книгами.

История книги на Руси начинается с этого предмета. Подскажите, что это такое? *(береста)*. Именно бересту наши предки использовали в далёком прошлом. Позже появилась бумага и были созданы печатные книги.

Обратите внимание перед вами очень старая книга, написанная ещё на старославянском языке. Ей, ребята, больше 150 лет.

-А это современные книги: художественные, исторические… Есть книга с шёлковым переплётом и даже с золотыми страницами…

А такие красивые книги мы читаем с вами сейчас. Вы знаете, как нужно обращаться с книгами? (Их надо беречь! Нельзя рвать, рисовать на них, загибать страницы).

Совершенно, верно. Посмотрите, ребята, у меня в руках необычная книга. А необычна она тем, что мы её сделали сами. Называется она лэпбук. В нём разная информация о книгах: истории их создания, загадки, сказки и поговорки. Только книга эта не закончена, в ней недостаёт нескольких страниц. Помогите, пожалуйста, мне завершить их оформление. С этой целью приготовлены печати, которые помогут нам закончить работу *(воспитатель благодарит детей за помощь)*.

-Ребята, я хочу вам задать очень важный вопрос: скажите, а как же сохраняют информацию в наше время?

*(При затруднении воспитатель обращает внимание на атрибуты)*

-А где еще можно? *(на дисках, в компьютере, в письмах)*

Сегодня как раз на адрес вашего детского сада пришло видео письмо.

*(Дети подходят к экрану. Рефлексия.)*

*(Видео письмо из Центральной районной детской библиотеки)*

-Здравствуйте, ребята! Меня зовут Анастасия Алексеевна. Я живу в городе Строитель и работаю в Центральной районной детской библиотеке. В данный момент я нахожусь у себя на работе. А вы сейчас где? *(ответы детей)*

- Расскажите, что сегодня интересного было у вас в детском саду? *(ответы детей)*

-У вас очень интересно, вы все очень умные и хорошие ребята, но извините, мне пора идти работать дальше, так что всего вам хорошего, слушайте своих воспитателей! Ждем вас в нашей библиотеке. До скорой встречи! *(ответы детей)*

-Молодцы! Мне с вами было очень интересно! А вам понравилось наше путешествие в ПРОШЛОЕ СОЗДАНИЯ КНИГИ? *(ответы детей)*

Тогда давайте вместе с вами произнесём слова *«Мы – молодцы!»* *(3 раза с разной силой голоса)*

Спасибо вам большое! В память о нашей встрече хочу подарить книги, которые пополнят вашу групповую библиотеку. До новых встреч! До новых встреч! Наша *«машина времени»* работает круглосуточно!

Открытый просмотр непосредственно – образовательной деятельности воспитателя Абдурахмановой Асият Абдулхаликовны