Принято на заседании

Педагогического совета №1

от 28.08.2023года

## Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

## «Детский сад с.Башлыкент»

 УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МКДОУ

«Детский сад с.Башлыкент»

 П.З.Арсланбекова

**АДАПТИРОВАННАЯ**

 **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА (АОП) 5-7 ЛЕТ**

**НА ОСНОВЕ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

**с.Башлыкент,** **2023**

**Содержание**

**Пояснительная записка 2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Характеристика контингента воспитанников****Особенности организации деятельности логопеда** | **5** | **9** |
| **Организация предметной среды** |  | **19** |
| **Содержание рабочей программы** |  | **21** |
| **Тематическое планирование (ФФН, ОНР, первый год)** |  | **25** |
| **Развитие произносительной стороны речи** |  | **31** |
| **Формирование навыков звукового анализа** |  | **35** |
| **Календарно – тематическое планирование по преодолению (ФФНР и ОНР, первый год)** |  | **39** |

**Система мониторинг эффективности коррекционно-развивающего процесса, осуществляемого учителем – логопедом в условиях группы профилактики и коррекции речевых нарушений у детей с 5-7 лет 89**

**Литература. 92**

**Пояснительная записка.**

В связи с тем, что в общеобразовательных дошкольных учреждениях возросло количество детей с нарушениями речи, в том числе и детей с тяжелыми нарушениями речи, такими как, общее недоразвитие речи, возникает необходимость в коррекции речевых нарушений в специально созданных условиях и введении программ по коррекции данных нарушений. В МКДОУ «Детский сад с.Башлыкент» эта деятельность осуществляется в условиях

 комбинируемой группы профилактики и коррекции речевых нарушений у детей с 5-7 лет с использованием специализированных программ по коррекции речевых нарушений.

В нашем МКДОУ образовательная деятельность построена в соответствии с Инновационной Программой дошкольного воспитания «От рождения до школы» под ред.Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Е.С. Комаровой. В комплексной образовательной программе уже определены задачи и содержание образовательной области «Коммуникация», но они не рассчитаны на дошкольников с речевой патологией. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина — недостаточное развитие процессов звукобуквенного анализа и синтеза. Звукобуквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Поэтому на сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы МКДОУ.

Решение данной проблемы возможно через разработку рабочей программы, интегрирующей содержание ООП МКДОУ и коррекционных программ.

Данная рабочая программа представляет собой целостную, систематизированную модель для реализации педагогического процесса. Целостность программы обеспечивается включением основных направлений педагогического процесса в ДОУ (диагностического, коррекционного, развивающего и других), и позволяет осуществлять комплексный подход к коррекционно-развивающей работе в группе профилактики и коррекции речевых нарушений.

Структура и содержание программы согласуются с требованиями, предъявляемыми к задачам и содержанию общеобразовательной программы. В программе представлены методологические основы коррекционной работы, подходы и пути реализации при коррекции речевых нарушений, взаимодействие и преемственность работы всех специалистов МБДОУ и родителей. Представленная в программе система работы позволяет осуществлять коррекционное воздействие на речевую функцию воспитанников, способствует совершенствованию коммуникативных способностей.

Для разработки программы использованы:

1. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной к школе группы) Сост.: Каше Г.А., Филичева Т.Б. М.: Просвещение, 1978.
2. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа). Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 2008.
3. Программа коррекционного обучения и воспитание детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1989.
4. Программа коррекционного обучения и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 1991.
5. Воспитание и обучение детей с ФФН (подготовительная группа). Программа и методические рекомендации для образовательных учреждений компенсирующего вида. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Лагутина А.В. М.: 2008.

 Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада. Нищева Н.В. СПб. 2007.

1. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи (4-7 лет). Нищева Н.В. СПб. 2006.

 Содержание данных программ направлено на устранение речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков в условиях специальных коррекционных групп для детей с ФФНР, ОНР и адаптировано для использования в группе профилактики и коррекции речевых нарушений у детей с 5-7 лет в условиях общеразвивающего МКДОУ.

Данная рабочая программа для работы с детьми предназначена 5-7 лет (старший дошкольный возраст) с нарушениями речи. В программе показано как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста учитель - логопед создает индивидуальный коррекционный маршрут в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

В условиях дошкольного образования и с учетом его специфики данная система (модель) представляет собой оптимальные психолого- педагогические условия, обеспечивающие становление общечеловеческих ценностей, базиса личностной культуры, социальную успешность

ребенка дошкольного возраста. Составляющими этих условий являются:

* + содержательные условия;
	+ организационные условия;
	+ технологические условия (принципы, методы, приемы);
	+ материально-технические условия (развивающая среда);
	+ социокультурные условия (взаимодействие с родителями);
	+ контрольно-диагностические условия.

**Цель программы:** организация эффективных условий, обеспечивающих механизм компенсации речевого недоразвития у детей; способствующих развитию личности ребёнка, эффективному усвоению ими содержания образования - создание условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с фонетико – фонематическим недоразвитием речи, общим недоразвитием речи

( *воспитание у детей правильной, чёткой, умеренно громкой выразительной речи с соответствующим возрасту словарным запасом и уровнем развития связной речи*) через реализацию задач коррекционной направленности.

## Основные коррекционные задачи:

1. Практическое овладение воспитанниками нормами речи: правильным произношением всех звуков родного языка в соответствии с возрастными возможностями, умение различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам, самостоятельное выполнение звукового анализа и синтеза слов разной слоговой структуры.
2. Развитие свободного общения воспитанников с взрослыми и детьми, как социализация ребенка: применять слова всех частей речи, использовать фразы различной конструкции, самостоятельно рассказывать, выражать свои мысли.
3. Формирование компонентов устной речи у детей с тяжёлыми нарушениями речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности через включение родителей в коррекционно-образовательный процесс и взаимодействие специалистов МБДОУ (учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, специалиста по физическому воспитанию).

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих *принципов*:

1. **принцип опережающего подхода**, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия – с другой;
2. **принцип развивающего подхода** (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
3. **принцип полифункционального подхода**, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
4. **принцип сознательности и активности детей**, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;
5. **принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;
6. **принцип постепенного повышения требований**, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
7. **принцип наглядности**, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

### Характеристика контингента воспитанников

Структура дефектов у дошкольников неоднородна – ФФНР, ОНР(1, 2, 3 УРОВНЯ), ФНР.

### Характеристика детей с общим недоразвитием речи

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи.

Основной контингент старших дошкольников имеет нерезко выраженное недоразвитие речи и третий уровень речевого недоразвития.

*Третий уровень речевого развития* характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений.

Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов.

Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

У детей с *НВОНР* обиходная фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Недостаточный уровень лексических средств языка особенно ярко проступает у этих детей в понимании слов, фраз, пословиц с переносным значением. При достаточно разнообразном предметном словаре отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных и птиц, людей разных профессий, частей тела. При ответах смешиваются родовые и видовые понятия.

При обозначении действий и признаков предметов некоторые дети пользуются типовыми названиями и названиями приблизительного значения: овальный - круглый; переписал - писал. Имея определенный запас слов, обозначающих разные профессии, дети испытывают большие трудности при дифференцированном обозначении для лиц мужского и женского рода.

При грамматическом оформлении высказываний встречаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, сложных предлогов (в зоопарке кормили белков). В использовании некоторых предлогов (выглянул из двери); в отдельных случаях отмечаются нарушения согласования прилагательных с существительными, когда в одном предложении находятся существительные мужского и женского рода, единственного и множественного числа, сохраняются нарушения в согласовании числительных с существительными.

Слоговая структура характеризуется преобладанием элизий, причем в основном в сокращении звуков, и только в единичных случаях - пропуски слогов. Также отмечаются парафазии, чаще - перестановки звуков, реже слогов; незначительный процент - персеверации и добавления слогов и звуков.

В беседе, при составлении рассказа преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции.

Присутствуют трудности при планировании своих высказываний и отборе соответствующих языковых средств.

Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов*.* Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно

логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок.

Многие дети с общим недоразвитием речи имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений.

С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений, застревание на одной позе.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

## Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Фонетико-фонематическое недоразвитие — нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

* заменой звуков более простыми по артикуляции;
* трудностями различения звуков;
* особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи.

Состояние фонематического развития детей влияет на овладение звуковым анализом.

Уровень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находятся в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным или вторичным (Л. Ф. Спирова).

Вторичное недоразвитие фонематического восприятия наблюдается при нарушениях речевых кинестезии, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В этих случаях нарушается нормальное слухопроизносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения. Имеет значение и низкая познавательная активность ребенка в период формирования речи, и ослабленное произвольное внимание. При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном.

Наиболее распространенной формой нарушения является искаженное произношение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с нормативным звуком. Обычно при этом восприятие на слух и дифференциация с близкими звуками не страдает.

Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создает условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой.

При смешении близких звуков у ребенка формируется артикуляция, но процесс фонемообразования еще не закончен. В таких случаях затрудняется различение близких звуков из нескольких фонетических групп, происходит смешение соответствующих букв.

## В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний:

* недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее легкая степень фонетико-фонематического недоразвития;
* недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо;
* при глубоком фонематическом недоразвитии ребенок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, неспособен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Таким образом, недостатки звукопроизношения могут быть сведены к следующим характерным проявлениям: а) замена звуков более простыми по артикуляции, например: звуки **с** и **ш** заменяются звуком ф;

б) наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков; в) нестабильное использование звуков в различных формах речи;

г) искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Произносительные ошибки необходимо оценивать с точки зрения их значимости для речевой коммуникации.

Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их неразличению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания.

При наличии большого количества дефектных звуков, как правило, нарушается произношение многосложных слов со стечением согласных («качиха» вместо ткачиха). Подобные отклонения в собственной речи детей также указывают на недостаточную сформированность фонематического восприятия.

Низкий уровень собственно фонематического восприятия с наибольшей отчетливостью выражается в следующем:

а) нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих — звонких, свистящих — шипящих, твердых — мягких, шипящих - - свистящих — аффрикат и т. п.);

б) неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза; в) затруднение при анализе звукового состава речи.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием нередко имеется определенная зависимость между уровнем фонематического восприятия и количеством дефектных звуков, т. е. чем большее количество звуков не сформировано, тем ниже фонематическое восприятие. Однако не всегда имеется точное соответствие между произношением и восприятием звуков.

Так, например, ребенок может искаженно произносить 2— 4 звука, а на слух не различать большее число, причем из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов. В таких случаях только применение специализированных заданий вскрывает сложную патологию.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и четкость речи. Это в основном дети с ринолалией, дизартрией и дислалией — акустико-фонематической и артикуляторно- фонематической формы.

Для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью. Раннее выявление детей с фонетико- фонематическим недоразвитием является необходимым условием для успешной коррекции недостатков в дошкольном возрасте и предупреждения нарушений письма.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

### Особенности организации деятельности логопеда

***по коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста***

Содержание коррекционной работы, в соответствии с федеральным государственным требованиями дошкольного образования (далее – ФГОС), направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ООП МБДОУ.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы. Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября.

Данная программа разработана для реализации в условиях группы профилактики и коррекции речевых нарушений у детей с 4-7 лет детского сада общеразвивающего вида, то есть в сетке занятий не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя – логопеда. Основную нагрузку несёт индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа, которая проводится 2 - 3 раза в неделю с каждым ребёнком.

Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительностью 20 - 30 минут.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей

(или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, руководитель по физической культуре). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также на занятиях по труду, изобразительной деятельности, конструированию, ознакомлению с окружающим миром. Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

### Принципы организации коррекционно-развивающей среды:

* уважение к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему;
	+ чуткая реакция на инициативу детей в общении;
	+ вежливость и доброжелательность в ответах на вопросы детей;
	+ привлечение внимания детей к эмоциональному состоянию детей, эмоциональной выразительности в речевом общении;
	+ учет индивидуальных особенностей детей в развитии звуковой стороны речи, обогащении словаря;
	+ деликатное поправление детей при неправильном произношении звуков, слов, при нарушении темпа и громкости речи;
	+ поощрение детей к рассказыванию, развернутому изложению определенного содержания;
	+ внимание к развитию понимания речи;
	+ поощрение детского словотворчества и речетворчества;
	+ помощь в овладении речевых способов общения;
	+ поддержка положительного самоощущения детей;
	+ голос взрослого не доминирует над голосом детей;
	+ терпимость в отношении затруднений детей;
	+ поощрение детей в высказывании своих чувств и мыслей.

Логопедическая работа включает формирование произносительных навыков, развитие фонематического восприятия и формирование навыков звукового анализа и синтеза слова. На материале правильного произношения звуков осуществляется:

* развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
* воспитание у детей умения правильно составлять простые распространенные и сложные предложения, употреблять разные конструкции предложений в связной речи;
* развитие связной речи, работа над рассказом, пересказом с постановкой какой-либо коррекционной задачи;
* развитие словаря детей путем привлечения внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
* развитие произвольного внимания и памяти.

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и взаимодействием всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, ребенка, педагога, родителя.

## Формы и средства организации образовательной деятельности

Рабочая программа имеет познавательно - речевое направленность и тесно связана с образовательной областью «Коммуникация», а также предусматривает возможность использования логопедической помощи и взаимодействия в работе с разными участниками образовательного процесса, позволяет проводить комплекс профилактических мероприятий по предупреждению у детей дисграфии и дислексии.

При реализации рабочей программы в образовательном процессе детского сада, логопедом и воспитателем используются специфические методы и приёмы, помогающие освоить детям, испытывающим затруднения, материал данной программы. Успешность в реализации программы рассчитана и на понимание и поддержку со стороны семьи.

Учитель-логопед:

* индивидуальные и подгрупповые коррекционные занятия.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных нозологических форм речевой патологии — дислалии, ринолалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сгладить невротические реакции. На индивидуальных занятиях ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

Основная цель подгрупповых занятий - воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Большую часть свободного времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с их интересами.

Воспитатель:

* фронтальная, подгрупповая НОД по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
* экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
* беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

Развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия в НОД по развитию речи, а также в свободной игровой деятельности и ОДвРМ (различные дидактические, подвижные игры для развития речи).Расширение и активизация словарного запаса детей. Рассказывание и чтение воспитателем художественной литературы, рассматривание детьми картин и беседы по вопросам. Заучивание программных

стихотворений. Развитие монологической речи осуществляется при составлении рассказов – описаний, рассказов по картине и серии картин, пересказов знакомых сказок.

Проведение повседневного наблюдения за состоянием речевой деятельности детей, осуществление контроля за правильным использованием поставленных или исправленных звуков, отработанных на занятиях грамматических форм по рекомендациям логопеда в тетрадях взаимодействия. Развитие познавательных интересов детей в ходе занятий, экскурсий, игр, а также в свободной деятельности.

Функции логопеда:

Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.

Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи. Коррекция звукопроизношения.

Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза. Устранение недостатков слоговой структуры слова.

Формирование послогового чтения.

Отработка новых лексико-грамматических категорий. Обучение связной речи.

Предупреждение нарушений письма и чтения. Развитие психических функций.

Функции воспитателя:

Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.

Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.

Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей.

Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и составление всех видов рассказывания).

Закрепление навыков чтения.

Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях с ребенком.

Развитие понимания речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.

Основные средства и способы организации коррекционно-логопедической работы воспитателя

1. Работа над дыханием и голосом.
2. Пальчиковая гимнастика(работа над мелкой моторикой).
3. ***Коррегирующая минигимнастика*** для профилактики нарушений осанки и стопы: выполняется ежедневно после сна.

***Вечерние индивидуальные занятия*** воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение. Работа проводится воспитателем по индивидуальным тетрадям детей. Содержание данных занятий определено программой коррекционно-логопедической работы:

а) проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук; б) повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;

в) упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе; г) повторение лексико-грамматических упражнений;

д) упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.

Взаимодействие специалистов ДОУ в коррекционно-образовательном процессе.

Медработники и узкие специалисты помимо задач формирования правильной речи ребенка в повседневном общении решают ряд специальных задач в рамках оптимизации коррекционно-логопедического процесса:

***Медицинский персонал:*** участвует в процессе составления анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.

***Инструктор по физической культуре:*** работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений. Таким образом, данный специалист решает базовые задачи сохранения и укрепления общего физического здоровья дошкольников, обеспечивает формирование кинетической и кинестетической основы движения, создает необходимые условия для нормализации мышечного тонуса ребенка.

***Музыкальный руководитель:*** развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса и т.д.

***Преподаватели художественно-эстетического цикла*:** работают над развитием мелкой моторики рук, способствующей выполнению точных, конкретных скоординированных движений детей, развитию мышления, воображения, пространственного восприятия, фантазии; обучают самомассажу пальчиков, кистей рук; мотивируют познавательную активность.

Родители:

* игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
* контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
* совместное выполнение домашнего задания и оформление тетради ребёнка

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицам, их заменяющим) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребёнка. Далее учитель – логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребёнком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

*Программа предусматривает:*

* + активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
	+ систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
	+ создание положительного эмоционального настроя на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

Для успешной реализации Рабочей программы необходимо создание предметно-развивающей среды: оснащение логопедического кабинета и групп необходимым оборудованием, дидактическими материалами и наглядными пособиями.

***Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе*** можно считать следующее:

* + ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;
* ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;
	+ ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;
	+ родители и педагоги детей с ТНР (тяжёлыми нарушениями речи) включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем – логопедом в результате этого у ребёнка сформированы первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформированграмматический строй речи, достаточно развита связная речью лексическим темам в соответствии с программой ДОУ.

**Индивидуальная образовательная деятельность**направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия. Последовательность устранения выявленных дефектов

звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка. Учитывается следующее:

* для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;
* звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;
* окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и связную речь.

**Фронтальная (подгрупповая) работа**предусматривает усвоение (автоматизацию) произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Одновременно обеспечивается дальнейшее расширение речевой практики в процессе ознакомления с окружающим миром. Это позволяет реализовать коррекционную направленность образовательной деятельности, предоставить ребенку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения. В подгрупповой образовательной деятельности организуются совместные игры, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи. На подгрупповую работу выносятся только легко и правильно произносимые звуки. В качестве таковых используются звуки раннего онтогенеза, восприятие которых опирается на чёткие слуховые и кинестетические ощущения. Определилась следующая последовательность в изучении звуков:

Гласные: У, А, И, Э, О, Ы.

Согласные: П, П', Т, К, К', М, М', Л', X X', j, С, С', 3, 3', Б, Б', Г, Г', Т', Д', Т, Д, Ш, Л, Ж, Р, Р', Ч, Ц, Щ.

Работа над формированием фонематического восприятия включает в себя: узнавание неречевых звуков, различение одинаковых звукокомплексов по высоте, силе и тембру; различение слов, близких по своему составу; дифференциацию слогов и фонем).

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове.

Дифференциации звуков на всех этапах обучения уделяется большое внимание. Каждый звук, после того как достигнуто его правильное произношение, сравнивается на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками (1-й этап дифференциации). Позднее, после усвоения артикуляции второго из пары взаимозаменяющихся в речи звуков, дифференциация производится не только на слух, но и в произношении (2-й этап дифференциации).

В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов.

Развитие фонематического слуха проводится по следующему плану:

1. Формирование действия выделения звука на фоне слова (есть данный звук в слове или отсутствует).

2 .Формирование действия вычленения звука из начала и конца слова (по вопросам: "Какой первый звук в слове? Какой последнийслове?)

1. Выделение ударной гласной из слова.
2. Определение места звука слове (после какого звука слышится звук в слове? Перед каким?)

В подгрупповой работе по формированию фонетической стороны речи используются зрительные символы гласных и согласных звуков, поскольку дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при обучении навыкам звукового анализа нуждаются дополнительно в слуховой и зрительной опоре.

**В блоке № 2** представлена подгрупповая образовательная деятельности (2 – ой год), проводимые в подготовительной к школе группе детей по подготовке к анализу и синтезу звукового состава слова, которые обязательно проводятся на звуках, правильно произносимых всеми детьми.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки. Формирование функций звукового анализа проводится по следующему плану:

1. Определение последовательности и количества звуков в слове. (Сколько звуков в слове?Какой первый, второй, третий?);
2. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из гласных;
3. Фонематический анализ звукового ряда, состоящего из согласного и гласного;
4. Фонематический анализ слова.

В работе по формированию фонематического анализа осуществляется принцип системности и постепенного усложнения:

* 1. Сначала анализируются слова, состоящие из закрытого слога, прямого открытого слога, обратного слога, (ум, ус, му, на, мак, дом, сын, кот, сук).
	2. Затем – слова, состоящие из одного слога (мак, бак, сук ит.д.)
1. слова, состоящие из двух пряных открытых слогов (рама, лапа, луна, козы).
2. слова, состоящие из прямого открытого и закрытого слогов (диван, сахар, пупок, топор, повар и т.д.).
3. слова, состоящие из двух слогов со стечением согласных, на стыке слогов (кошка, лампа, парка, санки, ведро, утка, арбуз, ослик, карман).
4. односложные слова со стечением согласных в начале слова (стол, грач, шкаф, врач, крот ит. д.) 7)односложные слова со стечением согласных в конце слова (волк, тигр).
5. двусложные слова со стечением согласных в начале слова (трава, слива).
6. двусложные слова со стечением согласных в начале и середине слова (клумба, крынка, плотник и т.д.)
7. трехсложные слова (ромашка, кастрюля, мандарин).

Работа по развитию слогового анализа и синтеза проводится вначале:

1. С использованием вспомогательных приемов: хлопки, отстукивание)
2. Затем на основе собственного произношения;
3. На основе слухопроизносительных представлений.

Большое внимание уделяется всевозможным преобразованиям слов; например: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

К моменту поступления в школу дети, прошедшие курс специального обучения, подготавливаются к усвоению программы общеобразовательной школы. Они умеют различать и дифференцировать на слух и в произношении все фонемы родного языка, осознанно контролировать звучание собственной и чужой речи, последовательно выделять звуки из состава слова, самостоятельно определять звуковые его элементы. Дети учатся распределять внимание между различными звуковыми элементами, удерживать в памяти порядок звуков и их позицию в слове, что является решающим фактором в предупреждении нарушений письма и чтения.

**В дополнительном разделе – развитие речи (для ОНР, приложение)**представлены упражнения, направленные на развитие умения пользоваться лексико – грамматическими конструкциями, структурами простых, сложных предложений, проводимые в старшей и подготовительной к школе группе детей.

## Организация предметной среды речевого развития детей

Для создания предметной среды речевого развития в кабинете используются:

* Наборы предметных и сюжетных картинок по лексическим темам.
* Детская познавательная и художественная литература.
* Тематические папки.
* Репродукции картин художников.
* Дидактические игры по лексическим темам.
* Дидактические игры по развитию грамматического строя, звукопроизношения, фонематического восприятия.
* Серии сюжетных картинок, планы описательных рассказов.
* Дидактические игры по развитию психологической базы речи.

Картотеки:

* Комплексы артикуляционной гимнастики.
* Комплексы дыхательной гимнастики.
* Речевой материал на автоматизацию и дифференциацию звуков (в словах, предложениях, стихах, рассказах).
* Задания по лексическим темам.
* Пальчиковые игры.
* Загадки.
* Речевой материал по формированию слоговой структуры слова.
* Задания на узнавание образа букв.
* Игры и задания по обучению грамоте.
* Тексты для пересказа.
* Задания на развитие мелкой моторики и закрепление звуков, образа букв.
* Физкультминутки по лексическим темам.
* Сюжетные игровые ситуации.
* Упражнения с использованием наглядного материала, игрушек.
* Тематические папки:

***Растительный мир*** (овощи, фрукты, деревья, кустарники, грибы, ягоды, цветы).

***Животный мир*** (домашние животные, дикие животные, животные жарких стран, животные Севера, домашние птицы, перелётные птицы, зимующие птицы, насекомые, рыбы).

***Предметный мир*** (игрушки, посуда, мебель, город,улица, дом, квартира, инструменты, бытовые приборы, школьные принадлежности).

***Социальный мир*** (профессии, одежда, обувь, головные уборы, продукты питания, транспорт, человек).

***Времена года:*** зима, весна, осень, лето

Противоположности (многозначность существительных и глаголов). Работа над предлогами. Праздники: 23 февраля, мамин день, новый год, день космонавтики, день победы, день знаний, день примирения и согласия

### Дидактический материал для автоматизации звуков

* Свистящих: с, сь, з, зь, ц Коноваленко
* Шипящих: ш, ж, щ, ч Коноваленко
* Сонорных: л, ль, р, рь Коноваленко
* Логопедические тетради Теремкова,О.С.Гомзяк
* Подгрупповые занятия по развитию звукового анализа и подготовке к обучению грамоте

### Дидактический материал для развития связной речи

* игры по развитию лексико-грамматических представлений, звукопроизношения, фонематического восприятия;
* различные настольные игры для развития мелкой моторики пальцев рук, трафареты; твердые и мягкие конструкторы, шнуровки.

Предлагаемая программа предназначена для обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи и общим недоразвитием речиу старших дошкольников с нормальным слухом и сохранным интеллектом и рассчитана на один - два года обучения.

Рабочая программа по коррекции ФФНР у дошкольников имеет **познавательно – речевую коррекционную направленность Теоретической и методологической основой коррекционного обучения являются принципы**, разработанные в логопедии и дефектологии

(Л.С. Выготский, Р.Е. Левина и др.):

1. Принцип раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений.
2. Принцип развития и опоры на онтогенез (учёт закономерностей развития детской речи в норме). При этом предполагается анализ объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребёнка, выявление ведущего речевого дефекта и обусловленных им недостатков психического развития. Это учитывается при планировании коррекционной работы.
3. Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи.
4. Принцип связи речи с другими сторонами психического развития.

Очень важно, чтобы процесс нормализации речи детей осуществлялся с учётом **общедидактических и специальных принципов:**

* 1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей.
	2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
	3. Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
	4. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
	5. Комплексность воздействия на ребенка.
	6. Воздействие на все стороны речи.
	7. Опора на сохранные звенья.
	8. Учет закономерностей онтогенеза.
	9. Учет ведущей деятельности.
	10. Учет индивидуальных особенностей ребенка.
	11. Воздействие на микросоциальное окружение.

Рабочая программа разработана с учетом потребностей и возможностей воспитанников ДОУ, с учётом ФГОС на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования – Васильевой. В рабочей программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи детей старшего дошкольного возраста с ФФНР. Рабочая программа не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

# Содержание рабочей программы

### Тематическое планирование (ФФНР,ОНР первый год обучения)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | неделя | № п/п | Название раздела | Темы логопедической образовательнойдеятельности | Лексическая тема\* | Количество занятий |
| сентя брь | III | 1. | Гласные звуки | Л | Семья. | 1 |
| IV | 2. |  | У | Детский сад, игрушки, друзья. | 1 |
| октябрь | I | 3. |  | А-У | ПДД. | 1 |
| II | 4. |  | О | Сад - огород. Фрукты. Ягоды. Уборка – урожая. | 1 |
| III | 5. |  | И | Сад - огород. Овощи. Уборка урожая. | 1 |
| IV | 6. |  | Э | Осень. Явления природы. Грибы. | 1 |
| V | 7 |  | Ы | Птицы (домашние, дикие, перелётные, зимующие). | 1 |
| ноябрь | I | 8 | Фрикативные глухие согласные звуки | X | Дикие животные (жарких стран, севера). | 1 |
| II | 9. | Взрывные глухие согласные звуки | П | Домашние животные и их детёныши. | 1 |
| III | 10. |  | П’ | Подводный мир. Рыбы (обитатели морей, рек и океанов). | 1 |
| IV | 11. |  | П- П’ | Зима (явления природы, забавы, игры). | 1 |
| дека брь | I | 12 |  | Т | Человек. Гигиена. Валеология. | 1 |
| II | 13. |  | Т | Праздник новый год. | 1 |
| III | 14. |  | Т- Т’ | Подготовка к новогоднему утреннику. Промежуточная диагностика. | 1 |
|  | IV | 15. |  | К | Культурное наследие Дона (традиции). | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| январь | II | 16. |  | К' | Произведение детских писателей. | 1 |
| III | 17. |  | К - К' | Дом. Квартира, комната, мебель, предметы быта. | 1 |
| IV | 18. |  | П - Т - К | Электроприборы. Правила пожарной безопасности. | 1 |
| февраль | I | 19. | Взрывные звонкие согласные звуки | Д | Транспорт. Нужные машины. | 1 |
| II | 20. |  | Д' | 23 февраля. Профессии мужчин. | 1 |
| III | 21. |  | Д - Д'  | Инструменты домашнего мастера. Их назначение. | 1 |
| IV | 22. |  | Д-Т | 8 марта. | 1 |
| март | I | 23. |  | Д’-Т’ | Профессии женщин. | 1 |
| II | 24. | Смычно - проходные согласные звуки | М | Продукты, посуда, этикет. | 1 |
| III | 25. |  | М’ | Весна. Явления природы. | 1 |
| IV | 26. |  | М - М'  | Страна. Город. Улица (Магазины, их виды, аптека, больница и пр.). | 1 |
| апрель | I | 27 |  | Н - Н'  | Астрономия. Космос. Планеты. Звезды. День космонавтики. | 1 |
| II | 28. | Фрикативные глухие согласные звуки | С | Растительный мир (Деревья, кустарники, травы, цветы). | 1 |
| III | 29. |  | С’ | Весна. | 1 |
| IV | 30. |  | С- С’ | 9мая. День победы. | 1 |
| май | I | 31. | Фрикативные звонкие согласные звуки | З | Лето. Явления природы. Сезонная одежда.Насекомые. | 1 |
| II | 32. |  | З’ | диагностика | 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | III | 33. |  | З-З’ | диагностика | 1 |
| IV | 34. |  |  | Осень. Одежда. Обувь. Головные уборы. | 1 |

Всего: 33 занятия.

\*Лексические темы могут меняться с учётом годового календарного плана МБДОУ № 266 и в соответствии с тематическим планированием МКДОУ.

# Развитие произносительной стороны речи (Фонетика и фонематический слух)

*Краткое содержание*

Знакомство со звуками окружающего мира, их вычленение, узнавание и артикулирование. Понятие звук, слог, слово.

Знакомство с протяжённостью слов.

Главные звуки А, О, У, И, Ы, Э.

Интонационное выделение звуков в слоге, слове.

Согласные звуки П, П', Т, К, К', М, М', Л', X X', j, С, С', 3, 3', Б, Б', Г, Г', Т', Д', Т, Д, Ш, Л, Ж, Р, Р', Ч, Ц, Щ

Определение наличия (или отсутствия) заданного звука в слове.

Выделение первого звук из начала слова, последнего – из конца слова.

Различение фонем, близких по способу и месту образования и акустическим признакам. Определение отличия в названиях картинок.

Определение места заданного звука в слова

Умение раскладывать картинки в 2 ряда с заданными звуками. Умение подбирать слова с заданным звуком.

Анализ и синтез коротких слов, состоящих из 2-3 звуков с помощью специальных символов.

## Планируемые промежуточные результаты освоение Программы.

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Элементарное представление о звуках Представление о слове, слоге и звуке. Знание о протяжённости слов.Знание артикуляции звуков, их образных аналогов. | Умение определить по слуху звучащий предмет и назвать его.Умение определять наличие (или отсутствие) заданного звука в слове.Умение выделять первый звук из начала слова, последний – из конца слова.Умение различать фонемы, близкие по способу и месту образования и акустическим признакам.Умение определять отличия в названиях картинок. Умение определять место заданного звука в слова Умение раскладывать картинки в 2 ряда сзаданными звукамиУмение подбирать слова с заданным звуком.Умение анализировать и синтезировать короткие слова, состоящие из 2-6 звуков с помощью специальных символов | Желание подражать звукам окружающего мира, окружающего мира. играть со звуками.Желание правильно произносить звуки.Переживание радости при открытии новых знаний о звуках.Ощущение эмоционального комфорта при общении со сверстниками и педагогами во время совместной деятельности |

Выше перечисленные умения и навыки способствуют формирования интегративных качеств воспитанников.

К 5 - 6 годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка

|  |  |
| --- | --- |
| **Интегративные качества** | **Динамика формирования интегративных качеств** |
| 1 .Физически развитый, овладевший основным культурно-гигиеническими навык ми | Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх - эстафетах. Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. |
| 2.Любознательный, активный | Использует различные источники информации. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности. |
| 3. Эмоционально отзывчивый | Эмоционально тонко чувствует переживания близких людей, персонажей сказок, историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение клитературным произведениям, выражает своё отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет чуткость кхудожественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. |
| 4.Овладевший средствами общения и способами взаимодействия совзрослыми и сверстниками | Распределяет роли до начала игры и строит своё поведение. Игровое взаимодействие сопровождаетречью. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам ивзрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Умеет делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информацией. Проявляет умение поддерживать беседу, высказывать точку зрения, согласие или несогласие с точкой зрения своего товарища. |
| 5.Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарныеобщепринятые нормы и правила поведения | Проявляет умения работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Решает споры и улаживает ролевые конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Может сам или с небольшой помощью взрослых оценивать свои поступки и поступкисверстников. Соблюдает общепринятые правила поведения в детском саду, на улице, сам без напоминания взрослого пользуется вежливыми словами. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 6.Способный решать интеллектуальные и личностные задачи проблемы),адекватные возрасту | Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа). Умеет устанавливать последовательность различных событий : что было раньше, что потом, определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.Способен конструировать по собственному замыслу.Способен решать лабиринтные задачи. Проявляет образное предвосхищение. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за рамки наглядного опыта. Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие |  |
|  | 7.Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем соци государстве (стране), мире и природе | Знает и называет своё имя, фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, какважен для общества их труд, знают их имена и отчества. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своём родном городе, посёлке, назвать улицу, на которойживёт. Знает, что РФ - Россия - это огромная многонациональная страна.что Москва - это столица нашей России. Имеет представление о флаге, гербе, гимне. Имеет представление о российской армии, о годах войны, о дне победы. |
| 8.Овладевший универсальнымипредпосылка и учебной деятельности | Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнить поручения взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких - либо действий несложное условие. Способен сосредоточено действовать в течении 15 25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. 11роявляетстремление радовать взрослых хорошими поступками. |
| 9.Овладевший необходимыми умениями и навыками | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Может участвовать в беседе. Умеет аргументированно и доброжелательно оцениватьответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору у картинок, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом со сходным значением |

# Формирование навыков звукового анализа.

*Краткое содержание*

Знакомство с буквами. Понятие «буква», «слог», «слово», «предложение». Знакомство с протяженностью слов.

Гласные буквы А. О, У, И, Ы, Э, Е, Я, Ё, Ю.

Согласные буквы II, Т, К, М, Л, X, С, 3, Ь, Г, Д, Г, III, Ж, Р, Ч, Ц, Щ, Ь, Ъ, Н, Ф, Й.

Дифференциация понятий «звук-слог - слово-предложение», «гласные- согласные буквы». Определение количества букв и звуков в словах.

Выделение последовательно каждого звука в словах.

Называние первого и последнего ударного гласного звука. Определение первого и последнего согласного звука в словах.

Называние слов, в которых заданный звук находится в начале, середине и конце. Подбор слов, состоящих из 3-4-5 звуков.

Называние слов с 1 слогом, с 2,3,4 слогами.

Определение количества гласных и согласных в названных словах . Сравнение слов по звуковому составу.

Умение отбирать картинки, названия которых отличаются лишь по 1 звуку.

Умение преобразовывать слова: переставляет, заменять, добавлять звуки или слоги так, чтобы получилось новое слово.

Проявление интереса при открытии новых знаний о звуках и буквах

## Планируемые результаты .Освоение программы.

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Представление об устной и письменной речи.Представление о предложении, слове, слоге и букве.Знание о протяжённости слов. Знание букв | Умение дифференцировать понятия «звук-слог слово-предложение», «гласные- согласные буквы».Умение определять количество звуков и букв в словах.Умение выделять последовательно каждый звук в словах.Умение называть первый и последний ударный гласный звук.Умение определять первый и последний согласный звук в словах.Умение называть слова, в которых заданный звук находится в начале, середине и конце. Умение подбирать слова, состоящие из 3-4-5 звуков.Умение называть слова с 1 слогом, с 2,3,4 слогами.Умение определять количество гласных и согласных в названных словах.Умение сравнивать слова по звуковому составу. Умение отбирать картинки, названия которых отличаются лишь по 1 звуку.Умение преобразовывать слова: переставляет, заменяет, добавляет звуки или слоги гак, чтобы получилось новое слово.Умение анализировать звуковой ряд из 2-3 звуков с помощью специальных символов. | Желание узнавать новые буквы, играть с буквами.Желание правильно писать буквы. Желание читать слоги, слова,предложения. Переживание радости при открытии новых знаний о звуках и буквах.Ощущение эмоционального комфорта при общении со сверстниками и педагогами во время совместнойдеятельности. |

Выше перечисленные умения и навыки способствуют формирования интегративных качеств воспитанников.

К 6 - 7 годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка:

|  |  |
| --- | --- |
| **Интегративные качества** | **Динамика формирования интегративных качеств** |
| 1.Физически развитый, овладевшийосновными культурно-гигиеническими навыками | Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. |
| 2.Любознательный, активный | Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способенсамостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. |
| 3. Эмоционально отзывчивый | Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй,рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. |
| 4.Овладевший средствами общения испособами взаимодействия со взрослыми и сверстниками | Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается,обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации; |
| 5.Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарныеобщепринятые нормы и правила поведения | Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложитьсобственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.; |
| 6.Снособный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту | Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложитьсобственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.; |
| 7.Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе | Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; огосударстве и принадлежности к нему; о мире; |

|  |  |
| --- | --- |
| 8.Овладевший универсальнымипредпосылками учебной деятельности | Ребёнок обладает умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; |
| 9.Овладевший необходимыми умениями и навыками | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предметах, посюжстным картинка, набором картин сфабульным развитием действия. Уногребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называетпоследовательность слов в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. |

# Календарно - тематическое планирование (ФФНР, ОНРпервый год)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сроки. месяц неделя | ЛТ | Лингвистическая составляющая | Логоритми- ческаяи моторная составляющая | Психологи- ческаясоставляющая | Программно - методический комплекс | Взаимо- действие с воспита-телями | Взаимо- действие с родите- лями |
| Произно- шение (раздел. тема) | Фонематическиепр оцессы | ЛГСРСвязная речь |
| **Сен- тябрь** | **I период (сентябрь, октябрь, ноябрь2 занятия в неделю (20 занятий)**Диагностика |
| **I,II** |
| **III** | Детский сад, игрушки друзья | **Неречевые звуки**.Артикуля- ционный аппарат. понятия«звук».«Слово»**«гласный звук**» | «Подражалочка»: узнавание иимитация разнообразных голосовых иинтонационных модуляций при произнесении звукаА.Определениеналичия звука в начале слова (в процессерассматривания Выделениегласныхиз ряда. «Хлопни, когда услышишь звук».Выделение гласного изначаласлова. | Существительные ед. и мн. числа вназваниях игрушек. ( Называниеигрушек в Р. П. мн. числе.,называние частей игрушек,действий.Образование ум. -ласкат. формы прилагательных .Согласование притяжательных местоимений мой,моя. моё. мои с существительными.**ЛМ: группа, раздевалка, игровыеуголки, спальня, класс, прачечная,спортивный зал, изостудия.воспитатель,****помощниквоспитателя, логопед и т. д.. нос, рот, лоб и т. д., машина, пирамида.****матрёшка, кукла, кубики, мозаика, барабан, строить, складывать, наряжать и т.д**. Учить отвечатьнавопросы предложениями из 2- 3слов. Развивать умениевслушиватьсяв обращенную речь. | Комплекс № 1 общий комплекс артикуляционной гимнастики) Артикуляционные упр.:«Бегемот»,«Окошко», «Уврача на приеме». Упражнение«Сделан также»Пальчиковая гимнастика - комплекс №1.«Мы идём, идём. идём и картиночку найдем»: отбор картинок созвуком А в начале слова (подвижная игра с музыкой). | «Четвёртый лишний»: названия предметных картинок на звук А (вначале слова)«Цепочки слов»: повторение трех слов. | *3. Е. Агранович Преодоление недоразвитии**фонематической стороны речи у старших**дошкольников, с.12, 21, 24**Пожиленко Волшебный мир звуков. с. 35**Л. И. Смирнова Логопедия в детском саду**И. А.Морозова, М. А.Пушкарёва Развитие**речевого восприятия с.**12,14.* | *Селивер- стов.**«Речевые игры с детьми» Где звук. (стр. 36)**Кто**больше. (стр. 36) Кто Внима- тельнее. (стр. 37) Тимонен Е.Н.**Туюлайнен Е.Т.**«Непре- рывная система**Коррекции ОНР(с.10)* | *Лопухина**«550**Занима- тельных упражнений дляразви- тия речи**№ 4.5.6,**№ 14,**№ 21,**Тимонен Е.И.**Туюлайнен Е.Т.**«Непреры- вная**система коррекции ОНР**(с.11)Аграно вич**«Сборник* |
| **1.3вук А** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | Физиологическое дыхание: вдохносом - выдохртом.Считалка со звуком А (Смирнова с. 31) |  | Схема дляхарактеристики звука.Предметные картинки со звуком А в названииЗвуковая девочка А.Домик гласных звуков.Дидактическая игра «Что из чего?» «Какой игрушки нестало?» «Чья игр ушка?» |  |  |
| **IV** | ПДД | **2.3вук У**Артикул яционны й уклад. Характе- ристика. | Выделение в ряду гласных звуков и ихсочетаний (АУИ, ОИУ. УМУ).«Назови предмет»: ознакомление с понятием«слово» Отбор картинок со звукомУ.Выделениегласных из ряда.«Хлопни, когдауслышишь звук».Выделение гласного из | Существительные ед. и мн. числа, Р. П. мн. числа. Закрепление в речи простых предлогов - на, с. в, из.Образование существительных с уменьшительно - ласкательным значением.**ЛM: Существительные: движение, дорога, тротуар, переход,****светофор, остановка, улица,****нерекресюк,, аварии, милиционер, регулировщик, жезл, свисток.Прилагательные: дорожный, пешеходный,****милицейский.Глаголы:****соблюдать, переходить, нарушать, регулировать, следить**.«Назови ласково». «Один - много». | Комплекс № 1 (общин комплекс артикуляционно йгимнастики).Отработка силы ивысоты голоса.Пальчиковая гимнастика - комплекс №2.Артикуляционны еупражнения:«Хоботок», | Узнавание зрительного образа артикуляции У по схеме и губамговорящего.Отгадывани емузыкальны хинструменто в: бубен, дудочка, губнаягармошка. | *3. Е. Агранович Преодоление недоразвития**фонематической стороны речи у старших**дошкольников, с. 15.18**Е. А. Пожшенко Волшебный мир звуков. С. 43.51**И. А. Морозова. М. А. Пушкарёва Развитие**речевого восприятия с. 35* | *Селиверс- тов.**«Речевые игры с детыми» Где звук, (стр. 36)**Кто**больше, (стр. 36) Кто внимател ьнее. (стр. 37)* | *Лопухина**«550**занима- тельных упражне- ний для**развития речи»**№4.5.6**№ 14**№ 21* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | начала слова | «Чего не стало?».Учить отвечать на вопросы предложениями из 2 - 3 слов.Развивать умение вслушиваться в обращенную речь.Составление рассказа по ПДД.Составление предложений но картинкам по ПДД. | «Дудочка»,«Кролик»,«Жвачка».«Воздушный поцелуй»,«Шарик»,«Шариклопнул». Речедвигательно еупражнение«Паровоз».Физиологическое речевое дыхание со звуком У.Музыкальная ритмическаяигра «Паровоз»: движение взаданном музыкальном темпе. | погремушка.Развитие мимических мышц: «Мы расстрои- лись».Простра- нственные отношения (далеко- близко). | Схема для анализа артикуляции звука.Схема дляхарактеристики звука.Предметные картинки со звуком У в названии.Звуковые девочки.Домик гласных звуков.Музыкальные инструменты : бубен,дудочка, губная гармошка.погремушка.Дидактичекая игра «Что из чего?»,«Игрушка»,«Паровоз». |  |  |  |
| **Ок****тябрь I** | Сад- огород. Овощи. Уборка урожая. | **З.Звукн А,У**Сравни- тельная характе- ристика | Выделение гласныхиз ряда.«Хлопни, когда услышишь звук» Выделение гласного изначаласлова.Различениена слух гласных звуков.«Ладошки калошки»:дифференциация | **ЛМ: овощи, их цвет, форма, вкус,урожай, грядки, огород, в земле, наземле, расти, зреть, поливать, полоть,копать,****собирать, ухаживать, зрелый - незрелый, спелый - неспелый. Существительные: овощи, помидор,огурец, лук, морковь,****капуста.свекла, картофель, тыква, редис, обы, горох, укроп,петрушка, огород, грядка.****Прилагательные: спелый,** | Динамические упражнения:«Бегемот - Слон» (плавноепереключение с одного движения на другое),«Бегемот жуёт».«Слон воду пьёт».«Мы в лес пойдём»: речь. | «Немое кино»:угадывание гласных звуков по губам.«Эхо»: повторение цепочек звуков.слогов, слов.«Заблудилис | *3. Е. Агранович Преодоление недоразвития фонемати-**ческой стороны речи у старших**дошкольников, с.15.18,**Е. А.Пожиленко Волшебный мир звуков. С. 43,51* | *Селиверс- тов.**Речевые игры с детыми Где звук, стр. 36 Кто**больше, стр. 36 Кто**внима-* | *Лопухина**«550**Занима- тельныхуп раж-нений для развития речи»**№4.5.6**№ 14**№21* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | А- У на слух и в произношении. Сравнительный анализ артикуляциипо схеме и артикуляционно- муобразуговорящего.«Спой песенку»: синтез артикуляцион- ныхукладов АУ, УА. | **сочный, ароматный, гладкий, красный,желтый, оранжевый,****коричневый, синий, фиолетовый, розовый.****зеленый, круглый, овальный. мелкий, крупный, большой. маленький.****Глаголы: зреть, собирать, убирать.заготавливать, расти,поливать,копать, полоть, сажать, сеять,удобрять, срывать, выращивать.****«Назови ласково». «Что приготовим?» «Составь****предложение». «Одни - много»****«Чего не стало?» «Какой суп?» -** образование относительных прилагательных. Составлениесложных предложений с союзом А (Капуста круглая, а огурец овальный).Составление простых предложений с однородными определениями(Капуста твердая, круглая, зеленая, хрустящая). Учить отвечать навопросы предложениями из 2-3 слов.Развивать умение вслушиваться в обращенную речь.Учить составлять простые предложения из 2 3 слов по картинке, по демонстрации действия. Составлениеописательного рассказа об овоще по схеме. Составление сложных предложений с союзом а.Заучивание рассказа «Огород».Д /и «Найди такой же овощ», «Что в мешке?» (На ощупь).Рифмованный рассказ «Корзина с урожаем» | движение, музыка.«Лялечка плачет»: изменение силы голоса при произнесении УА. | ьмы в лесу»: обыгрывани езвукосочета нийсразличной эмоциональ- нойокрашен- ностью | Схема длясравнительною анализа артикуляции звуков.Схема длясравнительной характеристики звуков.Звуковые девочки.Домик гласных звуков.Предметные картинки со звуками А, У в названии.Сюжетные картинки: «В лесу». | *тельнее. стр. 37* |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **II** | Сад- огород. Фрукты. Ягоды. Уборка урожая. | **4.3вук. О**Артикуля ционный уклад.Характери стика. | «Подними символ»:выделение О в ряду звуков, слогов, слов.Выделение ударного гласного вначале слова. пальто, кино, пианино. | Существительные ед. и мн. числа в названиях, ягод, фруктов.Называние фруктов, овощей,грибов, ягод в P. П. мн. числе. Образование существительных с уменьшительно ласкательным значением. **ЛМ: Существительные: Фрукты, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, ананас, банан, сад,****дерево.Прилагательные: вкусный, сахарным, сочный, спелый, ароматный, гладкий, красный.****Желтый, оранжевый,****коричневый, синий, фиолетовый, розовый, зеленый, круглый, овальный, мелкий, крупный, большой, маленький.Глаголы: цвести, плодоносить, зреть,****собирать, убирать, заготавливать, срывать.«Назови ласково».****«Какого фрукта не стало?» «Один****- много», «Что приготовим?»,****«Что ты любишь?» «Чего много в корзине?»**Составлениеописательного рассказа фрукте по схеме. Составление сложных предложений с союзом а. | Комплекс № 1 Формирование дыхания.«Ветрянки»,«Фокус». Упражнение«Засолка Капусты» (9)Массаж фаланг пальцев «Вырос унасчесночок»(см.с. 12 О. П.Крупенчук). Нижнедиафраг-мальное дыхание«Шарик.«Обруч».Пальчиковаяигра «Колечки»«Музыкальные ступеньки»:вокализы на звук О «Назови первый звук вслове»: игра с мячом. | Разрезные картинки»: называние группы предметов обобщаю- щимсловом.«Мы удивились» созданиеестествен- ноймимической позы.«Немое кино»:отгадывание гласныхзвуковIIOсимволам и артикуляции говорящего. | *3. Е. Агранович Преодоление недоразвитии**фонематической стороны речи у старших**дошкольников, с. 15.18**Е. А. Пожиленко Волшебный мир звуков. С. 43,51 И. А. Морозова. М. А. Пушкарёва Развитие**речевого восприятия с. 20*Схема для анализа артикуляции звука.Схсма для характеристики звука.Гласнысдевочки .Домик гласныхзвуков. Разрезные картники. Символыгласных. | *Селиверс- тов.**Речевые игры с детыми Где звук, стр. 36 Кто**больше, стр. 36 Кто внимател ьнее. стр. 37**Тимомен. Е. Т.**Туюлайне н**Непрерыв**-ная**система коррекци и ОНР с. 34* | *Лопухин. 550**занима- тельных упражне ний для развитая речи**№4.5.6**№ 14**№ 21**Тимомен , Е. Т.**Туюлайней Непрерыв- ная**система коррекции ОНР с.36**З.Е.Агра- нович Сборник д/з с. 9* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **III** | Осень. Явления природы . Грибы. | **5.3вук И.**Артикуля ционный уклад.Характери стика | Выделениегласного из начала слова. Анализ ряда АУ.АУИ «Немое кино»: создание артикуляционного уклада звука и соотнесение его с символом И. «Кто больше?»: отборкартинок со звуком И в названии. | Существительные ед. и мн. числа в названиях грибов. Д/И «Почемутак называется?» Называние грибов, ягод в Р. И. мн. числе. Образование относительных прилагательных.**ЛМ: белый гриб, подберезовик, подосиновик, сыроежка, опёнок, мухомор, бледная шпанка, съедобный - ядовитый, шляпка, ножка, где они растут, что из них готовят. «Почему так****называется?» «Назови много».Существительные: гриб, поляна, пень, корзина, лес, мох,мухомор,****боровик,подосиновик, лисичка, ножка, шляпка.****Прилагательные: ядовитый, съедобный.****Глаголы: собирать, прятаться, заготавливать, расти, резать, сушить, солить, мариновать.****ЛМ: осень, урожай, грибы, овоши, фрукты, дождь, тучи, листопад, желтеть, краснеть, увядать,****засыхать, осыпаться, собира ть, улетать, моросить**.«Что бываетосенью?» - беседа об осени. «Сад - огород»Составлеиие описательного рассказа о грибе по схеме.Составление рассказа по опорной схеме «Осень». Составлениесложных предложений с союзом а. Изменение предложений по образцу. Пересказ по цепочке.Чтение,пересказ по цепочке сказки В.Сутеева «Под грибом».Составленис рассказа об осени по вопросам и опорным картинкам | Артикуляционные упражнения:«Заборчик»,«Улыбка».«Кролики».Речедвнгательное упражнение«Ракета». Пальчиковая игра:«Догонялки». Произнесение или пропсванис трех гласных звуков на одном речевомвыдохе. «Один - много»: игра с мячом. Гласные звуки на одном выдохе. | «Улыбка»: проигрывание эмоциональн ых ситуаций и их оречевленне«Четвертый лишний»: картинки со звуком И в названии. «Где звенит колокольчик?»: отгадываниеместанахождения источника звука: справа.слева, вверху, внизу.спереди, сзади. | *3. Е. Агранович Преодоление недоразвития**фонематической стороны речи у старших**дошкольников, с. 15,18.**Е. А. Пожиленко Волшебный мир звуков. С. 43.51**И. А. Морозова. М. А. Пушкарёва Развитие**речевого восприятия с./17*Схема для анализа артикуляции.Схема дляхарактеристики звука. Звуковые девочки.Символы звуков. Домик гласных звуков.Дидактическая игра «Один - много».Предметные картинки со звуком И в названии. | *Селивер- стов.**Речевые игры с детыми Где звук, стр. 36 Кто**больше, стр. 36 Кто Вниматель**-нее. стр.37 Тимомен. Е. Т.**Туюлайнен Непрерыв- ная**система коррекции ОНР с. 34* | *Лопухина. 550**занима- тельных упражне- ний для**развитая речи**№ 4,5.6**№ 14**№ 21**Тимомен. Е. Т.**Туюлайнен Непреры*в- *ная**система коррекции ОНР с.36 3.Е.**Агранович Сборник д/з с. 9* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **IV** | Осень. Одежда. Обувь.Головны с уборы | **6.Звук Э**Артикуляци- онный уклад. Характери стика. | «Назови слова со звуком Э»:выделение слов со звуком Э в тексте. Анализ звукового ряда типа АЭ. ИЭ с использованием звуковых девочек, фишек | Существительные ед. и мн. числа в названиях предметов одежды, обуви, головных уборов. Образование существительных с уменьшительно - ласкательным значением.Образование относительных прилагательных. **ЛМ: виды одежды, её части (рукав, воротник, петелька, застёжка и др.),****надевать, завязывать, расстёгивать, вешать, взрослый, детский, осенний короткий, меховой**.«Какая?», «»Что у кого?» «Один - много» «Скажи наоборот» «Исправь ошибку» «Повтори цепочку слов, пропустив лишнее»Образование относительных прилагательных от сущ. - кожаная, зимняя, шерстяная. Приставочные глаголы от шить, гладить, вязать (подшить, зашить, пришить, перешить «Чьяшапка?»Описательный рассказ«Мой любимый наряд» Д/и«Закончи предложение»! Пересказ рассказа «Зайчишкино пальто» | Комплекс № 1 (общий комплекс артикуляционной гимнастики) Игры для тигры - модуль дыхание (одуванчики.листочки, облачко)Артикуляционно- мимическаяразминка: «Цирк». Речедвигательное упражнение.«Эхо». Пальчиковая игра«Этот пальчик мой танцует». «Звукиподружились»: пропевание звуковою ряда(АЭУ. ИЗО...) наодном речевом выдохе. «Огласных звуках»: речь с движением. Игра с пальчиками«на базар ходили мы» (стр.18 Крупенчук) «Мы делилиапельсин»(стр.24) (Большакова) | Эхо»:запоминание ивоспроиз-ведение цепочек из 2 3 слогов с постепенным уменьшениемсилы голоса (громкости).«Назови одним словом»: называние предметных картинок и подборобобщающего слова к ним.«Угадай- ка»:разгадывание загадокЗапоминание ивоспроизведе- ние рядов слов: это. эхо. этаж; Эля. Эдик,Эмма; этюд, эскимо,этажерка и др | *3.Е.Агранович Преодоление недоразвития**фонематической стороны речи у старших**дошкольников, стр.21.85**Е.А.Пожиленко Волшебный мир звуков, С. 100,79 И, А. Морозова. М. А. Пушкарёва Развитие**речевого восприятия с. 40.41**Т. В. Туманова Формирование звукопроизно- шения у**дошкольников стр. 5.7*Схема для анализа артикуляции звука.Схема дляхарактеристики звука.Звуковые девочки.Домик гласных звуков.Предметные картинки Фишки красного цвета. | *Селиверс- тов.**Речевые игры с детьми Где звук, стр. 36 Кто**больше, стр. 36 Кто Внима- тельнее. стр. 37 Тимомен. Е. Т.**Туюлайнен непрерывна я система коррекции ОНР с. 39* | *Лопухина. 550**занима- тельные упражне- ний для**развития речи**№ 4.5.6**№ 14**№ 21**Тимомен , Туюлайн - ен**Непре- рывная система**коррекци и ОНР с.41**3. Е.**Агранов ич Сборник д/з**с. 12.13* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ноябрь I** | Птицы (домаш- ние, дикие,перелет- ные) | **7.3вук Ы**Артикуля- ционный уклад.Характер» стнка. | Позиция звука (середина, конец слова).«Подружились»: синтез двух гласных звуков. Анализ АЫ, ЫА. УЫ, ЫУ. | Существительные ед. и мн. числа в названиях. Осенние названия птиц в Р. И. мн. числе. Закрепление в речи простых предлогов -на. с, в. из.Образование существительных с уменьшительно - ласкательным значением. Согласованиепритяжательных местоимений мой, моя. моё. мои с сущ-ми. Категории числа и лица глаголов настоящего времени.**ЛM: утки, гуси, лебеди, журавли, ласточки, грачи, скворцы, кукушка, части гела,****перья, гнездо, стая, клин, вереница, поодиночке, корм, кормушка, щебетать, летать, улетать, прилетать, ходить, прыгать, махать**.«Живой -неживой», «Составь предложение»,«Каких птиц больше всего надереве» ,«Какой птички не стало?»,«Как улетают птицы?» -составление предложений. Учить отвечать на вопросы предложениями из 2 - 3 слов.Развивать умение вслушиваться вобращенную речь. Учить составлять простые предложения из 2 - 3 слов по картинке, по демонстрациидействия. Учить повторять,составлять рассказы - описания о птицах по опорным схемам из 2 - 3 предложений о птицах. Составление рассказа о птичке, которая вылетела из гнезда в поисках корма. | Комплекс № I (общий комплекс артикуляционной гимнастики)*.*Игры для тигры- модуль дыхание (одуванчики,листочки, облачко) Массаж пальцев«Выросли на кочке мелкие грибочки» (С.6 Крупенчук)«В лес идём мы погулять» (Большакова)«Кого встретили в лесу»( 11)«Осенние лнстья» (4)Фонетическая зарядка сартикулированием гласных звуков« Речь с движением:«Медведь идет».«Медвежата в чаше жили»: речь с движением.Пальчиковая игра«В гости к пальчику большому».«Надуваем шарик»:нижнедиафрагмальное дыхание Комплекс артикуляционных упражнений. | «Отгадай, что хотел нарисовать художник»: узнавание неполныхизображений предметов.«Немое кино»: отгадывание звука посимволу и артикуляции говорящею. | *3. Е. Агранович Преодоление недоразвития**фонематической стороны речи у- старших**дошкольников, с. 32.34.**Е. А. Пожиленко Волшебный мир звуков.**И. А. Морозова М. А. Пушка рёва Развитие**речевого восприятия с.27. 29*Схема для анализа артикуляции.Схема дляхарактеристики звука.Звуковые девочки.Домик гласных звуков. Дидактическая игра «Один - много».Картинки с неполнымизображением предметов.Схема «место звука в слове». Сюжетные *картинки.**Символы.**«*Медведь*».* | *Тимомен. Е. Т.**Туюлайнен Непре- рывная**система коррекции ОНР с.39* | *Т.Туюлайн ен**Непре- рывная система коррек-**ции ОНР с.41**3. Е.**Агранович Сборник**д/з**с. 12.13* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **II** | Дикие живот- ные(жарких стран, севера) | **8.Фрика- тивные глухие звуки Звук X**Знакомств о ссогласны мизвуками. Артикуля- ционный уклад.Характе- ристика звука X. | «Хлопни в ладоши»:выделение в ряду звуков, слогов, слов.«Спой песенку»: синтез гласного и согласного зв. (АХ, ОХ. ИХ...).Выкладывание звуковых схем (фишки красного и синего цвета). | Существительные ед. и мн. числа в названиях осенней Называние животных в Р. И. мн. числе.Закрепление в речи простых предлогов на, с, в, из.Образование существительных с уменьшительно - ласкательным значением. Согласованиепритяжательных местоимении мой, моя, мое, мои с существительными. Категориичисла и лица глаголов настоящего времени. Образованиеродственных слов.**ЛМ: хищники, ёж. белка, заяц, лиса, волк,****медведь, лось, волчонок,логово, берлога, нора, норка, дупло, шкура, рыжая, мохнатая, ну шисгая, колючий и т.д. Части тела, где живут, чем питаются, как передвигаются. «Что у кого?» «Кто кем будет?»****«Угадай и повтори» «Один - много» «Назови ласково».****Составление предложений о животных. «Большой-****маленький» (Волк-волчище)** Учить отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов.Развивать умение вслушиваться в обращенную речь. Учитьсоставлять простые предложения из 2-3 слов по карт инке, подемонстрации действия. Учить повторять, составлять рассказы описания о животных по опорным схемам из 2 - 3 предложений о животных. Рассказ по опорным картинкам «Кто как зиму проводит?» | Комплекс артикуляционных упражнений № 4«Солдатик»,«Дятел»,«Барабанщик»Речедвигательное упражнение«Греем руки».Пальчиковая игра:«Ох!Рассыпался горох!»«Звукиподружились»: образование слогов АХ. ОХ. УХ. ИХ. ЭХ спропеванием чистоговорок.«Музыкальные ступеньки»: интонированиепрямых слогов на одном речевом выдохе. | Создание мимических поз и интонацион но –вырази- тельное озвучивание эмониональ- ныхсостояний: АХ!-радость. ОХ -огорчение. УХ!-восхищение.ЭХ-разочарован ие.«Назови однимсловом»:обобщениегрупп предметов.«Попугайчи- ки»:воспрои зве- дение цепочек из 2- 3 слов в заданном темпе свопроситель ной ивосклицател ьной интонацней. | *Е. Агранович Преодоление недоразвития фонематиче- скойстороны речи устарших дошкольников. С. 136.74**Е.А.Пожияенко Волшебный мирзвуков.**С.161,164,167, 63*Схема для анализа артикуляции. Схема дляХарактеристик извука.Фишкидля проведения звукового анализа.Звуковые девочки. Звуковой мальчик X.Домики гласных и согласных звуков.Шапочкизвуков. Дерево родственных слов.Дидактическая игра «Назовиодним словом»Предметные картинки. | *Тимомен. Е.Т.**Туюлайне н**Непрерыв**-ная**система коррекци иОНР с. 39* | *Туюлай- нен**Непре- рывная систем а коррекц**-**ии ОНР с.41 3.Е.**Аграно- вич Сборник д/з**1с. 12.13* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **III** | Домашние животные с и ихдетёныша- ми | **Взрывные глухие согласные звуки****9. Звук II**Артикуля- ционный уклад.Характери- стика. | Выделение первого и последнегосогласного из слогов и слов. Анализ и синтез обратных слогов.Преобразование слогов путём замены одного звука«Пойман звук П - хлопни»: выделение в ряду звуков, слогов, слов.Образование и анализ обратных слогов типа АП.«Кто больше?»: придумывание слов со звуком П. | Существительные ед. и мн. числа в названиях осенней Называние животных в P. П. мн. числе.Закрепление в речи простых предлогов - на, с, в, из.Образование существительных с уменьшительно - ласкательным значением. Согласованиепритяжательных местоимении мой. моя. мое, мои с сущсствнтсльиымн.Категории числа и лица глаголов настоящего времени.. **ЛМ: названии домашних животных, их детёнышей, их виды, части тела, жилише - конура.****Коровник, ржать, лаять, лакать, бегать, мяукать, лаять, мычать, прыгать, корова, кошка, свинья, кошка, собака, кроли, баран, бык, козёл, коза, овца, баран, мягкий, пушистый, рогатый,****сено, кость, молоко, трава и****т.д.**«Назови детенышей ласково»«Кто кем был?» «Один - много» составление простыхраспространенныхпредложений.«Кто как ест?» «Кто чем защищается?» «Кто как передвигается» «Что у кого?»«Человек и животные». Отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов. Развивать умениевслушиваться в обращеннуюречь.Учить составлять простые предложения из 2 - 3 слов по картинке, по демонстрациидействия. Учить повторять,составлять рассказы - описания о животных по опорным схемам из 2- 3 предложений о животных.Рассказ «Найда». | Комплекс-упражнений № 2«Фокус»«Футбол»«Колючий мяч» (с.31 Крупенчук)Массаж пальцев«Выросли на кочке мелкие грибочки» (С.6 Крупсичук)«В лес идём мы погулять» (Большакова)«Кого встретили в лесу»( 11)Фонетическое упражнение«Чайник».Речевое дыхание с наращиванием слогов на одном выдохе. «Звукиподружились»: синтез гласного и согласного звуков.«Прыгнем раз»: изменение силыголоса в движениях с речью. | «Назови лишнее слово»:слова-действия и слова- предметы. | *3.Е. Агранович Преодоление недоразвития фонематичес- кой**стороны речи у старших**дошкольников. с.46**Е.А. Пожиленко Волшебный мир звуков. С. 46**Л. Н. Смирнова с. 26*Схема для анализа артикуляции.Схема дляхарактеристики звука.Предметные картинки со звуком П. Сюжетные картинки из серии«Профессии».Звуковые девочки. Звуковой мальчик П. Шапочки звуков.Наложенные картинки.Картинка«Чайник кипит». | *Тимомен. Туюлайнен Непрерыв- ная**система коррекции ОНР с. 15* | *Туюлай- нен**Непреры- вная**система коррскции ОНР с. 73**Агранович Сборник**д/з**с. 12.13* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **IV** | Подводный мир. Рыбы (обитатели морей,рек иокеанов) | **10.Звук П’**Артикуля- ционный уклад.Характери- стика. | «Поймай звук»: выделение П’ в ряду звуков, слогов, слов (хлопание).Выделение в тексте слов со звуком П’ | Существительные ед. и мн. числа в названиях осенней. Называние животных в Р. П. мн. числе.Закрепление в речи простых предююв - на, с. в. из. Образование существительных с уменьшительно* ласкательным значением.

Согласование притяжательных местоимений мой, моя. мое, мои с существительными. Категориичисла и лица глаголов настоящего времени. **ЛМ: аквариумные - скалярия, сомик, меченосец, гуппи, золотая рыбка ; ёрш, карп, карась, окунь, сом - речные; морские - рыба - молот, рыба - пила, рыба - меч, акула, камбала. Части рыбы -жабры, плавники, хвост, чешуя.Прилагательные: прозрачная, юркий, хищный, длинный, зубастый, усатый,****полосатый, широкий, золотистая. Глаголы: плавать, охотиться, притаиться, размножаться. питаться**.Развивать умение вслушиваться в обращенную речь. Учить составлять простые предложения из 2-3 слов по картинке, по демонстрациидействия. Учить повторять,составлять рассказы - описания о животных по опорным схемам из 2* 3 иредюжений о животных. Составление рассказа по картинке, по опорным схемам
 | Комплексупражнений № 2«Фокус»«Футбол»«Колючий мяч» (с.31 Крупснчук)Массаж пальцев«Выросли на кочке мелкиегрибочки»(С.6 Крунечук)«В лес идём мы погулять» (Большакова)«Кого встретили в лссу»( 11)Фонетическое упражнение«Чайник».Речевое дыхание с наращиванием слогов на одном выдохе. «Звукиподружились»: синтез гласного и согласною звуков.« Прыгнем раз»: изменение силыголоса в движениях с речью. | Лсксико-грамматическ ие игры иупражнения:«Что бывает осенью?»,«Кнампришла осень».«Сад- огород». Психоречевая гимнастика«Спрячь слоги владошки». | *3. Е.Агранович Преодоленне недоразвития**фонематической стороны речи у старших**дошкольников, с.46**Е. А. Пожиленко Волшебный мир звуков. С. 46**Л. Н. Смирнова с. 26*Схема для анализа артикуляции.Схема дляхарактеристики звука.Схема для определения места звука в слове.Звуковой мальчик П’Дидактическая игра «Большой - маленький». | *Тимомен. Туюлайнен Непрерыв- ная**система коррекции ОНР с. 15* | *Туюлай- нен**Непреры- вная**система коррскции ОНР с. 73**Агранович Сборник**д/з**с. 12.13* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь I** | Зима (явления природы, забавы, игры) | **11. Звуки П - П’**Сравнитель- ный анализ артикуляции звуков посхеме. Сравнитель- наяХарактерис- тика | «Сигнальщики»: дифференциацияП - П’ на слух и в произношении спомощью сигнализаторов синего и зелёного цвета.Дифференциация звуков П - П’ в начале слов.Выделение первого и последнегосогласного из слогов и слов. Анализ и синтез обратных слогов. Преобразование слогов путёмзамены одного звука. | Существительные ед. и мн. числа в названиях осенней Называние животных в Р. П. мн. числе.Закрепление в речи простых предлогов – на, с, в, из.Образование существительных с уменьшительно - ласкательным значением. Согласованиепритяжательных местоимений : мой, моя, моё, мои с существительными. Категории числа и лица глаголов **ЛМ: Существительные: зима, снег,****снежинка, хлопья, крупка, мороз, метель, снегопад, сугроб, вьюга, поземка, гололед, узор, лед, ветер,холод.****Прилагательные: белый,****снежный, пушистый, холодный, морозный, сильный, легкий, зимний, искристый, прозрачный, резкий.****Глаголы: замерзать, покрывать, выпадать, завывать, заметать,****идти, падать, лететь, покрывать, таять.****Существительные: лыжи, санки, коньки, снежки, снеговик, горка, каток, лопата, хоккей, прорубь, рыбалка, клюшка, шайба, лыжник, саночник, хоккеист, фигурист, конькобежец.****Прилагательные: острые,****быстрые, зимние, скользкие, липкий.**Рассказ по сюжетной картинке «Петя и снеговик»,«Зима», «Снежная баба». | Комплексупражнений № 2.«Фокус»«Футбол»«Колючий мяч» (с.31Крупснчук) Гномики. Сколько обуви у нас.Артикуляционная гимнастикаПочтальона Печкнна. Пальчико вая игра «Пальцы - барабанщики»:звуки и слоги в заданномритме.«Мы идем и картиночкунайдём»:дифференциация зв. П-П’ в словах.«Шли мы после школы»: ориентировка в пространстве. | «Нелепицы»: нахождение нелепиц на картинках.«Повторяй - не торопись, да смотри - не ошибись!»: воспроизве-дение слоговых цепочек:ПА- ПЯ-ПА; ПЮ- ПУ-ПЮ | *3. Е.Агранович Преодоленне недоразвития фонематичес- кой стороны**речи у старших дошкольников, с.46**Е.А. Пожиленко Волшебный мир звуков. С. 46*Схема длясравнительного анализа артикуляции.Схема длясравнительной характеристики звуков.Схема для определения места звука в слове. | *Тимомен. Туюлайнен Непрерыв- ная**система коррекции ОНР с. 27* | *Туюлайнен Непрерыв- ная**система коррекции ОНР**с. 28.31**Агранович Сборник**д/з**с. 15.30* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **II** | Зима. Одежда. Обувь.Головны с уборы. | **12.Звук Т** Артикуля- ционный уклад Т. Характери стика. | Выделение последнегосогласного ич слов типа мост, бант, мак«Звукиподружились»: синтез звуков и звуковой анализ обратных слоговтипа АТ, У Г. И Г. Выделение первого и последнегосогласного из слогов и слов. | Существительные ед. и мн. числа в названиях осенней одежды, обувн. Называние одежды в Р. П. мн. числе. Закрепление в речи просгых предлогов- на.с.в.из. Образование существительных с уменьшительно ласкательным значением.Согласование притяжательных местоимений мой, моя, моё, мои с существительными. Категориичисла и лица глаголов настоящею времени. **ЛМ:Существительные: одежда, комбинезон, плащ, пальто, куртка, нлатье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, свитер, сарафан.****Прилагательные: шерстяной, шелковый, теплый, удобный. Глаголы: носить, иадевать.****Существительные: обувь, галоши, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сандалии,****танки.Прилагательные: теплые, резиновые, кожаные, легкие.Глаголы: носить, обувать.«Какая?» «Что у кого?»****«Один - много» «Скажи наоборот». Составление распространённых предложений по картинкам. Относи тельные прилагательные - шерстяная, вязанная одежда и****т. д**.Учить отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов.Развивать умение вслушиваться вобращенную речь. Учить составлять простые предложения из 2-3 слов по картинке, по демонстрациидействия. Учить повторять,составлять рассказы - описания из 2- 3 предложений об | Комплексупражнений№2«Фокус»«Футбол»«Молоточки стучат»: музыкально -ритмическая игра с проговарива нием прямых иобратных слогов, с отхлопыванием ритма.«Чистоговорки» с выполнениемсерии движений в соответствии стекстом. | «Запомни и назови»: 5-6 картинок (с изображением одежды, обуви. головных уборов).«Отгадай загадки»:завершение предложений.«Чтобезчего?»: угадываниенедостающей детали визображении.«Бывает - не бывает?»: коррекциядеформирова нного текста. Д\и Магазин, Мужская - женскаяодежда | *3.Е.Агранович Преодоление недоразвития**фонематической стороны речи у старших**дошкольников, с.36,67**Е. А. Пожиленко Волшебный мир звуков. С. 91, 49)*Сигнализаторы Звуковые мальчики.Домик звуков. Предметные картинки.Картинки - нелепицы. Почтальон Печкин.Схема для анализа артикуляции. | *Тимомен. Туюлайнен Непрерыв- ная**система коррекции ОНР с. 27* | *Туюлайнен Непрерыв- ная**система коррекции ОНР**с. 28.31**Агранович Сборник**д/з**с. 15.30* |
|  |  |  |  |  | Схема дляхарактеристики звуков. |  |  |
|  |  |  |  |  | Предметные и сюжетные картинки |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **III** | Зимующие птицы | **13.3вукТ ’**Артнкуля*-*ционный уклад.Характер истика звука. | Выделение Т**’** в конце слова с опорой на схему | Образование существительных с уменьшительно - ласкательным значением. Согласованиепритяжательных местоимений мой, моя. моё. мои с существительными. Категории числа и лица глаголовнастоящеговремени **ЛМ: Существительные:ворона,****сорока, сова, воробей, снегирь, синица, голубь, кормушка, корм, помощь.****Прилагательные:****голодный.Глаголы: заметать, кормить, сыпать, летать,****искать**.«Живой неживой»«Каких птиц мною на дереве?»«Какой птички не стало?» Составление сложных слов но описанию строения птицы.Учить отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов.Развивать умение вслушиваться в обращенную речь. Учитьсоставлять простые предложения из 2-3 слов по картинке, подемонстрации действия. Учить повторять, составлять рассказы описания из 2 -3 предложений. Рассказ по картинке «Зимующие птицы» «Кормушка» | Упражнение«Кормушка» (с.51Большакова),«Птичка пьёт из бочки»,«Гнездо»,«Птичка в гнезде» (с.23 - 24)Комплексупражнении № 2«Фокус».«Футбол».«Птичкиполетел и».Артикуляционна ягимнастика«Попугайчик - попугай».Пальчиковая игра«Птички».«Птенцы в гнезде»: приём наращивания слогов на одном выдохе. | «Договори словечко»: автоматиза- ция звука в словах (Ви...тя,Ка...тяи т.д.).«Узнай и назови»:отгадывание изображени й.«Найди пять отличий»:похожие картинки.«Угадай, чей голосок?»: различение голосов птиц(аудиозапис ь)«Повторялоч ка»: воспроизвед ениецепочек из 3-4слогов, слов.«Угадай-ка»: разгадывани езагадок. | *3. Е. Агранович Преодоление недоразвития**фонематическо й**стороны речи у старших**дошкольников. с.36**Е. А.**Пожилснко Волшебный мир звуков. С. 91*Схемы для определения места звука в слове.Звуковые девочки и мальчики.Картинки снедостающими деталями визображении. Фишки.Дидактическая игра «Кто что делает?»Схема для анализа артикуляции.Схема дляхарактеристики звука. | *Л.Н.**Смирнова Логопеди я**вДет.сад у**с.23.25**Лопухина 550**Занима- тельных Упражне**-нийдля**развития речи**№ 52-61**116-117.**161-164* | *Агранови ч**Сборник Д/З**с. 24.17,50**Лопухина 550**Занима- тельных Упражне**-нийдля**развития речи**№ 62-65,**113-167* |
| **IV** | Подготовк а кновогод- немуутреннику. | **14.3вуки Т – Т’**Диффе- ренциаци | «Ладошки - калошки»:дифференциация звуков. | Закрепление в речи простых предлогов на, с, в, из.Образование существительных суменьшительно - ласкательным значением. Согласование | Упражнение«Кормушка» (с.51Большакова), | «Запомни и повтори»: воспроизве- дениепредложенй | *3. Е. Агранович Преодоление недоразвития фонематичес-**койстороны* | *Л. Н.**Смирнова Логопеди я в* д*ет.**саду с.23.* | *Агранови ч**Сборник**д/з с24,17,50.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Промежу- точная диагностик а | язвуков изолиро- ванных в слогах, в словах.Сравни- тельная характе- ристика. | Дифференциация цветовыхсимволов звуков (синий - зеленый сигнализаторы, фишки, звуковые мальчики).Дифференциация звуков вокончаниях глаголов (летает- летать)... | притяжательных местоимений мой. моя. моё. мои с существительными. Категории числа и лица глаголовнастоящего времени. **ЛМ: Существительные: праздник, украшения,****карнавал, хоровод, гирлянда, украшения. Снегурочка, Дед Мороз, подарок, елка, ночь,****серпантин, гости,****поздравление, год, месяц. Прилагательные: веселый, шумный, красивый,****радостный, новогодний,****праздничный, разноцветные,****нарядные.Глаголы: выступать, зажигать, отмечать,****поздравлять, дарить,****укреплять.**Составленне по двум опорным словам: Маша маска, Снегурочка - гости и т. д. «Какое слово короче?». Учить отвечать на вопросы предложениями из2-3 слов. Развивать умение вслушиваться в обращенную речь. Учить составлять простые предложения из 2-3 слов покартинке, по демонстрациидействия. Учить повторять,составлять рассказы - описания из 2-3 предложений Рассказ по картинке «Новый год», «Мой костюм» | «Птичка пьёт из бочки»,«Гнезло».«Птичка в гнезде» (с.23 - 24)Комплексупражнений № 2«Фокус»«Футбол»«Птичкиполетел и»«Мои весёлые пальчики».«Долго - кратко»: произнесениесерии твердых и мягких слогов на одном речевом выдохе (со сменойритма).«Слоги наоборот»: договариванис слогов (ТА - ТЯ ТУ-ТЮ...) | о птицах...«Четвертый лишний.«Чудесный мешочек»: игрушки со звукамиТ –Т’ вназвании. | *речи у**старших**дошкольников. с.36**Е. А.**Пожиленко Волшебный мир звуков. С. 91*Схема длясравнительного анализа артикуляции.Схема длясравнительной характеристики звуков.Схема для определения места звука в слове.Игрушки со звуками Т-Т**’**Сюжетные предметные картинки Фишки.Сигнализаторы Звуковые мальчики Т-Т**’**Домикгласных звуков. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь II** | Дом. Квартира, комната, мебель, предметы быта. | **15.3вук К**Артикуля- ционный уклад.Характери- стика. | «Поймай звук»: выделение в рядузвуков, слогов, слов (хлопание владоши).«Кто больше?»: придумывание слов со звуком К.Выделение пос-леднего согласного звука из слов типа мак, сок (с опорой на схему).Анализ и синтез обратных слогов. | Закрепление в речи простых предлогов - на, с, в, из.Образование существительных с уменьшительно - ласкательным значением. Согласованиепритяжательных местоимений мой, моя, мое, мои с существительными.Категории числа и лица глаголов настоящего времени.**ЛМ:Существительные: мебель, шкаф, стол, стул, кровать, диван, кресло, комод, сервант, буфет, стенка, тумба, ножка, дверца, полка, спинка, сиденье,****подлокотник. Прилагательные: дубовая,березовая, ореховая,****сосновая, мягкая, зеркальная, кожаная, полппованная.****Глаголы: ставить, сидеть, лежать, отдыхать, спать, работать, убирать**.«Какой - какая?» - относительные прилагательные.«Что есть в доме?» «Подбери подходящее прилагательное»«Одни - много» «Какой шкаф?»«Чего не бывает?» «Кудаспрятались игрушки?».Учить отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов. Развивать умение вслушиваться в обращенную речь. Учитьсоставлять простые предложения из 2-3 слов по картинке, подемонстрации действия.Учить повторять, составлять рассказы - описания из 2-3 предложений.Рассказ о своей комнате. Рассказ - описание «Стул». | «Звукиподружились»: пропевание слогов с интонированием.Комплекс артикуляционных упражнений№4«Солдатик»,«Дятел»,«Барабанщик».Работа над силой голоса, интонационной выразительностью«Зайчик»,«Зайчик и барабан» (с. 32),«Крокодил»(с.38),«Лиса» (с. 39).Медвежата. Сидит белка на тележке. Обезьянки. | «Повторялоч- ка»: воспроизведе- ние цепочек из трех слогов, слов.«Запомни и назови»: воспроизведе- ние попамяти названийпяти картинок. | *З. Е.Агранович Преодоление недоразвития**фонематической стороны речи у старших**дошкольников, с.67**Е. А. Пожиленко Волшебный мир звуков. С. 49.*Схема для анализа артикуляции.Схема дляхарактеристики звука.Схема для определения места звука в слове.Предметные картинки со звукомК. | *Тимомен. Туюлайнен Непрерыв- ная**система коррекции ОНР с. 59* | *Туюлайнен Непрерыв- ная**система коррекции ОНР с. 60**Агранович Сборник Д/З**с. 35* |
|  |  |  |  |  | Звуковой мальчик. |  |  |
|  |  |  |  |  | Звуковые девочки. |  |  |
|  |  |  |  |  | Домикизвуков.Дерево родственных слов. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **III** | Электро- прибор. Правила Пожарнойбезонаснос- ти | **16. Звук К’**Артикуля- ционный уклад К’.Характери- стика. | Определение позиции звука:а) в начале слова; б)всередине слова (с опорой на схему). | Закрепление в речи простых предлогов -на, с, в, из. Образование существительных с уменьшительно - ласкательным значением.Согласование притяжательных местоимений мой. моя. моё, мои с существительными. Категориичисла и лица глаголов настоящего времени. **ЛM:Существительные: утюг, холодильник, кофемолка, компьютер, пылесос, мясорубка, часы, телевизор, соковыжималка, миксер, тостер, электрочайник,****радио, телефон, стиральная машинка. Глаголы: гладить, складывать, молоть, убирать, шить, показывать, смотреть, готовить, включать, выключать. Прилагательные: нужная,****удобная, полезная, швейная, стиральная, легкая,****надежная**.«Кому, что нужно для работы» «Из чего сделаны?»«Сосчитай до пяти» «Добавьсловечко» «Мой, моя, мое» «Для чего нам нужны эти вещи?» (Крупснчук). Учить отвечать на вопросы предложениями из 2 -3 слов. Развивать умениевслушиваться в обращенную речь. Учить составлять простые предложения из 2 - 3 слов по картинке, по демонстрациидействия. Учить повторять,составлять рассказы - описания из 2- 3 предложений. Рассказ – описание«Утюг», «Пылесос» «Правила пожарной безопасности». | .Поддуваниешариков:К’, К’… КИ-КИ-КИ(с тактильным контролем).Пропевание чистоговорок с придумыванием концовки.«Зайчик»,«Зайчик и барабан» (с. 32).«Крокодил» (с.38),«Лиса» (с. 39).Медвежата. Сидит белка на тележке. Обезьянки. | «Угадай - ка»: разгадывание загадок.«Будь внимателен»: узнавание голосов птиц и животных (аудиозапись) | *3.Е.Агранович Преодоление недоразвития**фонематической стороны речи у старших**дошкольников, с.67**Е. А. Пожиленко Волшебный мир звуков. С. 49*Схема для анализа артикуляции.Схема дляхарактеристики звука.Схема для определения места тука в слове.Согласный мальчик К'.Дидактическая игра «Один - много».Предметные и сюжетные картинки | *Тимомен. Туюлайнен Непрерыв- ная**система коррекции ОНР с. 59* | *Туюлайнен Непрерыв- ная**система коррекции ОНР с. 60**Агранович Сборник д/з с. 35* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **IV** | Транспорт. Нужные машины | **17. Звуки К –К’**Дифферен- циациязвуков изолиро- ванно, в слогах, в словах. Сравни- тельный анализартикуля- ции | «Сигнальщики»: дифференциация звуков изолированно, в слогах, в словах.«Кто больше?»: придумывание слов со зв. К-К'Выделение первого и последнегосогласного из слогов и слов. | Закрепление в речи простых предлогов - на, с, в, из. Образование существительных с уменьшительно - ласкательным значением.Согласование притяжательных местоимении мой, моя. мое, мои с существительными. Категориичисла и лица глаголов настоящего времени. **ЛМ: Существительные: машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, мотоцикл, самолет, велосипед, корабль, вертолет, лодка, колесо, руль, дверца, кабина.Прилагательные: грузовой, пассажирский,****электрический, удобный,****быстрый.Глаголы: перевозить, грузить.«Скажи наоборот»****«Скажи правильно» «Назови части машины»****«Назови профессии»**Учить отвечать на вопросы предложениями из 2 - 3 слов. Развивать умение вслушиваться в обращенную речь. Учитьсоставлять простые предложения из 2-3 слов по картинке, подемонстрации действия. Учить повторять, составлять рассказы - описания из 2 - 3 предложений. | Комплекс артикуляционных упражнений № 4«Солдатик»,«Дятел»,«Барабанщик»«Коза»,«Бык»Упражнение«Кусается сильно котёнок глупыш» (О. П. Крупенчук, с. 65),«Собачка».«Курочка»,«Собака лает»«Звукиподружились»: звуковой анализ слогов КА. КО. КУ. КИ. | «Рифмовки»: договарива- ниепоследнего слова в двустишиях.«Запомни и повтори»: воспроизведе- ние цепочек из 3 - 4твёрдых и мягких слогов.«Узнай и назови»:предметы в условиях зашумлення. | *З.Е.Агранович 11реодолснис недоразвития**фонематической стороны речи у старших**дошкольников, с.67**Е. А. Пожиленко Волшебный мир звуков, С. 49*Схема длясравнительного анализа артикуляции.Схема дтяхарактеристики звуков.Сигнализаторы звуковыедевочки. Звуковые девочки и мальчики.Шапочки звуков. Предметные картинки.Зашумленные картинки. Мяч. | *Тимомен, Т уюлайнен**Непрерывна я систсма коррекции ОНР с. 49* | *Туюлайнен**Непреры вная**система коррекции ОНР с. 50**3. Е.**Агранович Сборник Д/З**с. 33* |
| **Фев- раль****I** | Семья Кто я? (гостепри- имство) | **18.3вуки П - Т - К**Сравни- тельный анализ артику- ляциации. Сравни- тельная | Преобразование слогов путем изменения одного звука (ат - ак - ап).«Кто больше»: придумывание слов с заданнымизвуками. | Закрепление в речи простых предлогов - на, с, в,из.Образование существительных с уменьшительно - ласкательным значением. Согласованиепритяжательных местоимений мой, моя, моё, мои с существительными.Категориичисла и лица глаголов настоящего времени. | Комплекс артикуляционных упражнений № 4«Солдатик»,«Дятел»,«Барабанщик»,«Коза»,«Бык». | «Чайник, молоток, пистолет»:Быстрая сменадвижений и звуков.«Телефончи- ки»: | *З.Е.Агранович Преодоление недоразвития**фонематической стороны речи у старших**дошкольников. С.82* | *Тимомен, Туюлайнен Непрерыв- ная**система коррекции ОНР с. 49**Лопухина.* | *Туюлайнен Непрерыв- ная**система коррекции ОНР с. 50* |

Рассказ о кораблике.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | характе- ристика | Выделение первого и последнегосогласного звука в словс.Анализ и синтез обратных слогов. | **ЛM: Состав, функции членов****семьи, какая должна быть семья (дружная, крепкая,****трудолюбивая, культурная, заботливая. чистая).«**С кем ты живешь?» «Старшие и младшие»«Договори предложение». Учить отвечать на вопросы предложениями из 2 3 слов.Развиват ь умение вслушиваться в обращенную речь. Учитьсоставлять простые предложения из 2 - 3 слов по картинке, подемонстрации действия. Учить повторять, составлять рассказы - описания из2 - 3 предложений.Расскажи осебе. | Упражнение«Кусается сильно котёнок глупыш» (О.П.Крупенчук. с. 65).«Собачка».«Курочка»,«Собака ласт»«Игра в кругу»: упражнение на релаксацию.«Мы идём и картинку найдём»: подбор картинокна заданный звук. | шёпотное воспроизведе- ние цепочек из трёх слогов, слов.«Чудесный мешочек»: узнавание на ощупь и называние картиноксо звукамиП-Т- К. | *Е.А.Пожилснко Волшебный мир звуков. С. 57.*Схема дтясравнительного анализа артикуляции.Схема длясравнительной характеристики звуков.Схема для определения места звука вслове.Звуковые мальчики П - Т -К.Звуковыедевочки.Чудес- ный мешочек. | *550**заниматель ных упражнений для**развития речи**№ 183-185* | *Агранович Сборник**д/зс. 33 Лопухин а. 550**занима- тельных упражне- ний для**развития речи**№ 187-**189* |
| **II** | 23февраля. Профессии мужчин. | **Взрывные звонкие согласные звуки.****19.Звук Д** | Артикуляционный уклад.Характеристика. Определение позиции звука вслове (с опорой на схему).Называние предметов со звуком Д.изображенных на сюжетной картине. Выделение звука в начале, в середине слова, из рядасогласных звуков, слогов, слов -«Хлопни в ладоши» | Образование приставочных глаголов с приставкой - ЛО.**ЛМ:Сущсствительные: солдат. Родина, Россия, ракетчик, танкист, десантник, ракета, танк, летчик, самолет, пограничник,****герой, парашют, враг, бомба,****подводник, пехотинец, предатель, война, рана, автомат.****оружие.Прилагательные: храбрый, мужественный,****героический, отважный, смелый, трусливый, военный,****доблестный.Глаголы: воевать, защищать, драться, победить, ранить, перевязать, вылечить, сражаться, сопротивляться**.«Назватьпрофессии военных» « Какой ?» | Артикуляционный комплекс № 4 Нижнедиафраг- мальное дыхание с произнесением цепочек из 3-4 слогов, слов наодном речевом выдохе.«Дятел»: темп в пальчиковой игре Смузыкой.«Музыкальные ступеньки»: интонирование слогов ДА, ДО, ДУ, ДЫ, ДЭ«Я мячом круги катаю» (15) | «Четвёртый лишний»:слова со звуком Д в названии.«Узнай на слух и Повтори ритм»:отгадывание музыкального инструмента ивоспроизве- дение ритмического рисунка.«Что без чего?»:недостающая деталь рисунка. | *З.Е. Агранович Преодоление недоразвития**фонематической стороны речи у старших**дошкольников. с.82**Е. А. Пожиленко Волшебный мир звуков. С. 57.*Схема для анализа артикуляции.Схема дляхарактеристики звука. | *Тнмомен, Туюлайнен Непрерывная система коррекции ОНР с. 49**Лопухина. 550**заниматель- ныхупраж- нений**для**развития речи**№ 183-185* | *Туюлайнен Ненре- рывная**система коррекции ОНР с. 50**Агранович Сборник д/з с. 33**Лопухина. 550**занима- тельных упражне- ний для**развития**№187-189* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | «Какое слово не подходит?»«Сосчитай до пяти» «Продолжи предложение» Объясни пословицы, отгадайзагадкуУчить отвечать навопросы предложениями из 2-3 слов. Развивать умение вслушиваться в обращенную речь. Учить составлять простые предложения из 2 - 3 слов по картинке, но демонстрациидействия. Учить повторять,составлять рассказы - описания из 2 3 предложений. «Поздравь одногруппника» Продолжирассказ | Кулак - ладонь (16) | «Скажи и покажи»: подборантонимов с выразитель- нымижестамии мимикой. | Схема для определения места звука в слове.Музыкальные инструменты. Пособия для поддувания. Предметные картинки.Сюжетная картина.Рисунки снедостающими деталями. Мяч. |  |  |
| **III** | Инстру- менты.Ихназначе- ние | **20. Звук Д’** | Артикуляционный уклад звука.Характеристика.«Поймай звук Д’»: выделение в ряду звуков, слогов, слов.«Раздели картинки на 2 группы»: а)звук в начале;б)звук в середине слова.Образование слов с уменьшительно- ласкательнымзначением. | **ЛM: Существительные: молоток, топор, пила, клещи, гвозди, тиски, ключ, гайка, болт, кисть, краска, валик, раствор, мастерок, ножницы, расческа, игла, нитки, мел, дерево, металл, стекло, пластмасса, резина, кожа, ткань, бумага, камень.****Прилагательные:нужный, необходимый, острый, металлический, разный,****различный, стеклянный, бумажный, деревянный, пласт массовый, резиновый, кожаный, каменный.****Глаголы: рубить, пилить, вбивать, точить, закручивать, отвинчивать, красить, штукатурить, подстригать, шить, готовить.**« Чем мы..?» « Сосчитай доя пяти» «Назови ласково»«Придумай предложения с парами слов» «Из чего -какая?». Учить отвечать на | Комплекс артикуляционно й гимнастики«День рождения детей». «Руки к солнцу поднимаю»: навыкнижнедиафрагма льногодыхания.Пальчиковая игра «Деньрождения».«Музыкальные ступеньки»: интонирование слогов (громко - тихо).«Дождик»: речь с движением.«Я мячом кругикатаю»(15)Этот шарик непростой (12) | «Эхо»: цепочки из 3-4 слогов, слов.«Посмотри внимательно и назовиподарки»: картинки в условиях зашумления.«Шумовой оркестр»: сменадвижений по речевому сигналу:«дождь,гром,тишина | *3. Е. Агранович Преодоление недоразвития**фонематической стороны речи у старших**дошкольников. с.82**Е. А. Пожиленко Волшебный мир звуков. С. 57.*Схема для анализа артикуляции.Схема дляхарактеристики звука.Схема для определения места звука в слове. | *Тимомен Туюлайнен Непрерывн ая система коррекции ОНР с. 49**Лопухина. 550**Занимател ьныхупраж ненийдля**развития речи**№ 183-185* | *Туюлайне н Ненрерыв**-ная**система коррекции ОНР с. 50**Агранови ч**Сборник д/зс. 33**Лопухина. 550**Занима- тельных упражне- ний для**развития речи**№ 187-**189* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | вопросы предложениями из 2 - 3 слов. Развивать умение вслушиваться в обращенную речь. Учить составлять простые предложения из 2-3 слов по картинке, по демонстрациидействия. Учить повторять,составлять рассказы - описания из 2 - 3 предложений.Составление последовательного рассказа «Зачем нужныинстументы?» |  |  | Звуковой мальчик Д’. Мягкие игрушки. |  |  |
| **IV** | Весна. Явления природы | **21.****Звуки Д-Д'** | «Сигнальщики»: дифференциация звуков на слух и в произношении.Сравнительный анализ артикуляции.Сравнительная характеристика.«Слоговые парочки»:преобразование слогов путемзамены Д на Д' Согласование числительных с существительны- ми. | Закрепление в речи простых предлогов - на, с. в. из.Образование существительных с уменьшительно -ласкательным значением. Согласование притяжательных местоимений мой, моя, моё, мои с существительными.Категории числа и лица глаголов настоящего времени. **ЛМ: Cуществительные:****весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, почка, подснежник, трава, грач, гнезда,****насекомые,гроза.****Прилагательные: голубое, чистое, теплый, первый, длинный, звонкий, зеленый, хрупкий. Глаголы: наступать, таять, пригревать, копать, появляться, течь, грохотать, набухать, расцветать,****прилететь, вигь,****выводить**.«Почему?» «Чего не бывает весной?» «Один -много» «Закончи предложение» | «Дождик»:динамическое артикуляционное упражнение сэлементамимассажа лица.«Ветер дует»:дифференциация носового и ротовою вдоха и выдоха.«Дружба»: игра для пальчиков.«Найди свой домик»:распределение картинок подвумсторонам зала (Д -Д’).Массаж ладоней. Рукиподняли...(3 2) | «Узнай и назови, кто попал под дождь?»:отгадывание предметов в условиях зашумления.«Делай снами, делай, как мы, делай лучше нас!»: воспроизведе ниесерии движений на ориентировку впространств етихим и громкимповторением слогов). | *3. Е. Агранович Преодоление недоразвития**фонематической стороны речи у старших**дошкольников. С.82**Е. А.Пожнленко Волшебный мир звуков, С.57.*Схема длясравнительного анализа артикуляции.Схема длясравнительной характеристики звуков.Звуковые мальчики. Звуковые девочки.Зашумленнаякар | *Тимомен, Туюлайнен Непрерывн ая система коррекции ОНР с. 49**Лопухина. 550**Занимател ь-**ных упражнени й**для**развития речи**№ 183-185* | *Туюлайне нНепреры в-ная**система коррекции ОНРс. 50**Агранови ч**Сборник д/зс. 33**Лопухина. 550**Занима- тельных упражне- ннй для**развития речи**№ 187-**189* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | «Скажи наоборот»Учнть отвечать на вопросы предложениями из 2 3 слов. Развивать умение вслушиваться в обращенную речь. Учитьсоставлять простые предложения из 2 - 3 слов по картинке, по демонстрации действия. Учить повторять,составлять рассказы – описания из 2 – 3 предложений.Перессказ « В лесу» «Лиса»«Жаркий час» (Крупенчук) | «Солнышко»(57, 58) |  | тинка «Под дождём». Счётный материал.Предметные картинки со зв. Д -Д’. Дваобруча. |  |  |
| **Март I** | 8 марта. Профес- сии женщин. | **22.Звуки Д-Т** | «Ладошки - калошки»:дифференциация звуков на слух. Сравнительный анализ артикуляции.Сравнительная характеристика.Выделениегласного звука в положении после согласного (дом, том).Подбор слов - антонимов. | Закрепление в речи простых предлогов - на, с. в. из.Образование существительных с уменьшительно -ласкательным значением. Согласование притяжательных местоимений мой. моя. мое. мои с существительными.Категории числа и лица глаголов настоящего времени. **ЛМ: Существительные: папа, мама, баба, дед, сын, дочь, внук, внучка, брат, сестра, дядя, тетя,****сирота.Прилагательные: полная, любимая, заботливая, взрослая, маленькая, ласковая, добрая,****трудолюбивая, строгая, вежливая, послушная; Глаголы: заботиться, любить, уважать, стараться, помогать, готовить, убирать, стирать, гладить, мыть, работать, вытирать, ухаживать, растить**.«Какая твоя мама?»«Сосчитай до пяти» «Назовиласково». Объясни пословицы. | Комплекс артикуляцион- ных упражнений«Строители».«Молоток и молоточек»: пальчиковая игра сдыхательным упражнением.Речедвигательно е упражнение(смена ритма). Пение чистоговорок с выполнением серии движений.Наперсток.«Прищеплю прищепки ловко...» (Крупенчук).Пальчикиздороваются (18) | «Слушай внимательно. повторяйстарательно»: воспроизведе нис цепочек из 3 - 4 слогов, слов.«Разрезные картинки»: строительные инструменты со звукамиД-Т вназвании.«Чтозвучало?»: развитие внимания, синтез речи и движений. | *З.Е. Агранович Преодоление недоразвития фонематичес- койстороны речи устарших дошкольников, с.82**Б. А. Пожиленко Волшебный мир звуков, С. 57*.Схема длясравнительною анализаартикуля ции.Схема длясравнительной характеристики звуковСхема для звукового анализаЗвуковые | *Тимомен, Т уюлайнен Непрерыв- ная**система коррекции ОНР с. 49**Лопухина. 550**Занимател ь-ных Упражне- нийдля**развития**речи№ 183-**185* | *Туюлайне н**Непрерыв ная**система коррекции ОНР с. 50**Агранович Сборник Д/Зс. 33**Лопухина. 550**Занима- тельных упражне ний для**развития речи**№ 187-**189* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | «Назови отчества женщин и мужчин»Учить отвечать навопросы предложениями из 2-3 слов.Развивать умение вслушиваться в обращеннуюречь.Учить составлять простые предложения из 2 - 3 слов по картинке, по демонстрациидействия.Учить повторять,составлять рассказы - описания из 2 - 3 предложенийРасскажи о своей бабушке. Чтение, ответы на вопросы, пересказ «Женский день» |  |  | мальчики.Домик и звонких и глухихзвуков.Предметные картинки.Разрезные Картинки. Мяч. |  |  |
| **II** | Весна. Одежда, обувь. головные уборы. | **23.****Звуки Д’-Т’** | «Сигнальщики»: дифференциация звуков на слух и в произношении.Сравнительный анализ артикуляции.Сравнительная характеристика звуков.Выделениегласного звука в положении после согласного(Дима - Тима).«Кто в каком домике живёт?»: дифференциация звуков в словах. | **ЛМ: существительные:****одежда, комбинезон, плащ, пальто, куртка, платье,брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, свитер,****сарафан. Прилагательные: шерстяной, шелковый, теплый, удобный.****Глаголы: носить,надевать. Существительные: обувь, галоши, сапоги, ботинки,****кроссовки, туфли, босоножки, сандали,тапки.****Прилагательные: теплые, резиновые, кожаные, легкие. Глаголы: носить,****обувать**.«Какая?» «Что у кого?»«Один - много» «Скажи наоборот». Составлениераспространенных предложений по картинкам. Относительные прилагательные - шерстяная, вязанная одежда и т. д. «Одень куклу на прогулкуУчитьотвечать на вопросы предложениями из 2 - 3 слов. | Комплекс артикуляцион- ныхупражнений«Зарядка».Пальчиковаяигра Наши дети умеют всё на свете».«Музыкальные ступеньки»:пары слогов на одном речевом выдохе.«Дождик. недожди!»: работа над силойголоса, интонацией.«Назовиласково»: игра с | «Штангисты»: упражнение нарелаксацию.«Добавь слог»: повторение пар слов со звукамиТ’-Д’.«Узнай и назови» предмет по еготочечному изображению.«Угадай-ка»: разгадывание загадок ивыделение колокольчи- ком звонкогозвука Д **’** в | *3. Е. Агранович Преодоление недоразвития**фонематической стороны речи у старших**дошкольников, с.82.**Е. А. Пожиленко Волшебный мир звуков. С. 57.*Схемадлясравнительно гоанализаартику ляции.Схема длясравнительной характеристики звуков.Схема для звукового |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Развивать умение вслушиваться в обращенную речь. Учитьсоставлять простые предложения из 2-3 слов по картинке, по демонстрации действия. Учить повторять,составлять рассказы - описания из 2 - 3 предложений Рассказ - описание «Моя весенняяодежда | мячом.Гномики.Сколько обуви у нас.«Колючий мяч» (с.31 Крупенчук) | словах - отгадках. | анализа.Звуковые мальчики. Домики согласных звуков.Предметные картинки.Колокольчики.Точечное изображение предметов. Мяч. |  |  |
| **III** | Продукт ы. посуда, этикет | **Смычно****-****проход- ные Соглас- ные звуки****24.Звук М** | Артикуляционный уклад.Характеристика.«Звукиподружились»: анализ и синтез прямых иобратных слогов.«Подбери схему к слову»: определение места звука в слове,подборродственных слов ксловам «зима».«мороз». Выделение первогои последнего М: а) в слогах AM, УМ, ИМ. ЫМ, МА.МУ, МЫ, МО;б) в словах ДАМ, ДОМ. ДЫМ, | **ЛМ: Существительные: молоко, масло, сыр. йогурт,****кефир, колбаса, мясо, котлета, сосиска, хлеб, булочка, пирог, пирожное, компот, торт,****конфета, варенье, каша, суп, салат, крупа, вкус, запах, аромат, специи.****Прилагательные: молочный. мясной, хлебобулочный, сливочный, растительный, сладкий, кислый, жирный. вкусный, теплый, холодный. Горячий. Глаголы: подогреть, остудить, резать, печь, мазать. взбивать, греть, кипятить,****тушить, варить, жарить, мыть, накрывать,готовить. Существительные:****посуда, чайник, кастрюля. сковородка, ковш, тарелка, ложка,вилка, нож, масленка, солонка,хлебница.****Прилагательные: стеклянный, фарфоровый,** | Артикуляцион- ный комплекс и массаж лица«Ой, мороз!»Самомассаж рук«Мизинчик – пальчикмаленький».«АМ»:«Мы руки поднимаем»: движение и речь.«Мы тесто месили...»(Крупе нчук с. 185) | «Рассердилис ь»:создание мимической позы с постукивают нм массажем носа и длительным произнесение м: ммм...«Найди отличия»: сюжетные картины«Зима»и«осень».«Эхо»: воспроизведе ние цепочек из 3-4 слогов,слов. | *3. Е. Агранович Преодоление недоразвития**фонематической стороны речн у старших**дошкольников. с.82**Е. А. Пожиленко Волшебный мир звуков. С. 57,*Схема для анализа артикуляции.Схема дляхарактеристики звука.Схема для определенияместа звука в слове. | *Тимомен, Туюлайнен непрерыв- ная**система коррекции ОНР с. 49**Лопухина. 550**занима- тельных упражне- нийдля**развития речи**№ 183-185* | *Туюлайне н**Непрерыв**-ная**система коррекции ОНР с.**50**Агранович Сборник д/зс. 33**Лопухина. 550**занима- тельных**упражне- ний для развития речи**№187-189* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | МАК,МОХ, МАМА.Воспроизведение слоговых рядов Звуковой анализ и схемы обратных слогов | **металлический, пластмассовый,****деревянный. Глаголы: пить, есть, готовить, резать,****чистить**.«Что с чем?» « Из чего?» «Из чегосделан предмет?»«Что получилось?»«Чем угостить друга?»«Что изчего? (продукты)«Пирог». Учить отвечать навопросы предложениями из 2 -3 слов. Развивать умение вслушиваться в обращеннуюречь.Учить составлять простые предложения из 2-3 слов по картинке, по демонстрациидействия.Учить повторять,составлять рассказы - описания из 2 -3 предложений.Составлснис рассказа «Гости» |  |  | Схема для звукового анализа.Звуковой мальчик М.Звуковые девочки.Домики звуков.Предметные и сюжетные картинки потеме «Зима».Деревородственных слов. |  |  |
| **IV** | Страна. Город. Улица (Магазин. их виды, аптека.Больница и пр.) | **25. Звук М** | Артикуляционный уклад.Характеристика. Анализ прямого слога «ми».«Один - три»: повторение треходинаковых слогов за логопедом вигре с мячом.«Раз, два. три - картинки на две группы раздели»: а)М' в началеслова;б)в середине слова | Закрепление в речи простых предлогов - на, с, в, из.Образованиесуществительных с уменьшительно -ласкательнымзначением.Согласованиепритяжательных местоимений мой.моя, мое, мои с существительными.Категории числа и лица глаголовнастоящего времени. **ЛМ: Город, деревня, посёлок, улица, бульвар, проспект, площадь, перекресток,****магазин, театр, школа, завод**.«Гдеты живёшь?» «Какое слово короче» «Подскажи словечко» (Крупенчук). «Сосчитай допяти» | Артикуляцион- ный комплекс№ 1,2.В гости к пальчику Дружба.Пальчиковая гимнастика- комплекс №4. | «Угадай, чей голос?»: узнавание сверстников позвукоподра- жаниям,произ несен-ными в разных голосовых регистрах.«У медведя домбольшой!»:упражнение нарелаксацию. | *З.Е.Агранович Преодоление недоразвития**фонематической стороны речи у старших**дошкольников,с.8 2**Е.А Пожиленко Волшебный мир звуков.**с. 57.*Схема для анализа артикуляции.Схема дляхарактеристики | *Тимомен,. Туюлайнен Непрерыв- ная**система коррекции ОНР с. 49**Лопухина. 550**Занима- тельных упражне- нийдля**развития речи**№ 183-185* | *Туюлайне н**Непрерыв**-ная**система коррекции ОНРс. 50**Агранович Сборник**д/зс. 33**Лопухина. 550**Занима- тельных упражне- ний для**развития* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Игра «Кто больше знает улиц в нашем городе?» «Исправь предложение».Учить отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов. Развивать умение вслушиваться в обращенную речь. Учить составлять простые предложения из 2-3 слов по картинке, но демонстрациидействия. Учить повторять,составлять рассказы - описания из 2 - 3 прсдложсиий. Рассказ по опорным картинкам «Дети на прогулке». |  | «Медведь но лесу бродит»: образная и эмоциональн ая имитация движений. | звука.Схема для звукового аналнза.Схемадля определения места звука вслове.Предмет- ные картинки со звуком М`.Сюжетные картинки«Медведи».Звуковыечеловечки: И, М` Домики |  | *речи**№ 187-**189* |
| **Апрель I** | Астроно- мия.Космос. Планеты. звезды | **26.3вуки М - М’**  | «Хлопни - топни»: дифференциация М М’на слух.Сравнительный анализ артикуляции.Сравнительная характеристика звуков.«Раздели картинки на 2 группы» | Закрепление в речи простых предлогов - на, с, в, из.Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Категории числа и лица глаголов настоящего времени.**ЛМ: Существительные: космос, космонавт, ракета, корабль, станция, спутник, полет, Земля, Луна, Солнце, планета, звезда, комета, созвездие, скафандр, невесомость, телескоп, астроном,орбита.****Прилагательные: первый, космически й, солнечный,****искусственный, орбитальный, лунный, земной,****звездный.Глаголы:****осваивать, запускать, летать, падать, приземляться, прилуняться**. «Сосчитай допяти» «Собери предложение» « Что лишнее и почему?» | Артикуляцион ный комплекс:«Гимнастика для язычка».«Мышка имишка»: пение пар твердых и мягких слогов на речевом выдохе с изменением регистров.Пальчиковая игра«Два медведя».«Пять пальцев»(45)«Повстречались»( 47) | «Пройди но лабиринту»: ритмичная ходьба и лёгкий бег с громким и тихимпроизнесением звуковМ –М`«Угадай Парныйcлог»: Договарива- ние слоговма-,мя-, мы- ми.му-,мю- и наоборот:мя-, ма-, мё- мо..«Найди двеодинаковые картинки». | *3. Е. Агранович Преодоление недоразвития**фонематической стороны речи у старших**дошкольников. с.82**Е. А. Пожиленко Волшебный мир звуков. С. 57,*Схема длясравнительного анализа артикуляции.Схема длясравнительной характеристики звуков.Звуковые мальчики. | *Тимомен,. Туюлайнен Непрерыв- ная**система коррекции ОНР с. 49**Лопухина. 550**занима- тельных упражне- нийдля**развития речи**№ 183-185* | *Туюлайне н**Непреры вная**система коррекци и ОНРс. 50**Агранови ч**Сборник д/з. с. 33**Лопухина 550**занима-**тельных упражне- ний для**развития речи**№ 18-189* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | «Подскажи словечко» «Скажи наоборот»Учить отвечать на вопросы предложениями из 2 - 3 слов. Развивать умение вслушиваться в обращеннуюречь. Учить составлять простые предложения из 2-3 слов по картинке, по демонстрациидействия. Учить повторять,составлять рассказы - описания из 2-3 предложенийОтветы на вопросы, пересказ «Почемусолнце заходит и всходит?»«Искусственные спутники»«Космические станции |  |  | Предметные картинки созвуками М – М`Игрушки Мышка и Мишка.Жетоны.«Лабиринт». Бубен. |  |  |
| **II** | Растител ьный мир(Деревья, кустарн ики, травы, цветы) | **27.3вуки Н - Н’**  | «Синий зеленый шарик»:дифференциацияна слух с помощью цветовых символов•звуков. Сравнительный анализ артикуляции.Сравнительная характеристика.«Песенки гласных и согласныхзвуков»: воспроизведение пар слогов. | Закрепление в речи простых предлогов - на, с, в,из.Образование существительных суменьшительно - ласкательным зиачснием.**ЛМ:****Существительные: деревья ( береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, липа, лиственница),****лес, листья.IIрилагательные: белоствольная, тонкая, могучий, раскидистый, вечнозеленые, лиственные. хвойные.Глаголы: желтеть, краснеть, опадать.** «Соберем гербарий» «Угадай слово» «Что это?» «Кого можно увидеть влесу?» «Что можно увидеть в лесу?» «Назови листик,«Объясни словечко» (Крупенчук) «Сосчитай листочки, деревья.кустарники»Учить отвечать на вопросы предложениями из 2 - 3 слов. Развивать умениевслушиваться в обращенную | Звуковаядыхательная гимнастика(вибрационный массаж полости рта).«Мы идём и картинку найдём»: подбор картинок со звуками Н - Н’.Усосны, у пихты... (Крупенч ук с. 31)«Сидели два медведя »(16) Наш и алые цветки. | «Украсим елочку»: ориентировка на поверхности листа.«Отгадай загадки Снеговичка»: дифференцна ция слов со звуками Н - Н\«Кому какие подарки?»: коню уздечку, оленю санки и т. д.(называние 6-7 картинок попамяти). | 3. F.. Агранович 11реодоленне недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников, С.82Е. А.ПожиленкоВолшебный мир звуков. С.57,Схема длясравнительною анализа артикуляции.Схс ма длясравнительной характеристикизвуков.Звуковые мальчики идевочки.Цветовыесимволы звуков (синие и зелёные кружочки). | *Тимомен, Е. Т.**Туюлайнен Непрерывна я система коррекции ОНР с. 49**Лопухина. 550**заниматель ных упражнени й**для**развития речи**№ 183-185* | *Туюлайн ен Непреры вная**система коррекц ииОНР с. 50 3.**Агранов ич Сборник д/з**с. 33**Лопухин а. 550**занимат ельных упражне ний для развити яречи**№ 187-**189* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | речь. Учить составлять простые предложения из 2-3 слов по картинке, по демонстрациидействия. Учить повторять,составлять рассказы - описания из 2 - 3 прсдложений.Составление рассказа «Лес». Ответы на вопросы, пересказ«Полянка в лесу |  |  | Сюжетная картина«Карнавал».Предметные картинки (Н-Н')- Мяч. |  |  |
| **III** | Человек. Гигиена. Валеоло гия | **Фрикати вные глухие согласны е****28.3вук С** | Артикуляционный уклад.Характеристика.«Поймай звук»: выделение С изолированно, в слогах, в словах. Анализ и синтез прямых слогов | **ЛМ: Существительные: рука, палец, ноготь, ладонь, нога, колено, спина, живот, глаз, рот, нос. ухо, плечо, локоть,****запястье, ступня, пятка, голень, бедро, грудь, шея, бровь, лоб, висок, скула, ноздря, затылок, прическа,****челка, усы, борода, ресницы, здоровье. Прилагательные: высокий, низкий, толстый, тонкий, длинноволосый,****стриженный, кудрявый, светловолосый, темноволосый, рыжий,****синеглазый, кареглазый, зеленоглазый, сероглазый. Глаголы: ходить, 6eгать, класть, брать, прыгать, царапаться, нахмурить, морщит ь, расчесывать, улыбаться, нести, гладить, кивать, сжимать, разжимать, согнуть, разогнуть, хлопать, крутить**. «Один - много»,«Найди ошибку», «Он и я»«Ответь на вопросы»«Сосчитай до пяти» «Закончи предложение одним словом» (Крупснчук) «Большой -маленький»Учить отвечать на вопросы предложениями из 2 - | Комплексартикуля ционныхупражнений для С, Кошечка сердится,«Фокус»Речедвигательное упражнение«Насос».«Снежинки»: длительное поддувание с тактильным контролем.«Выпал беленький снежок»: речь с движением.«Ножки»<24 | «Четвёртый лишний»:слова со звуком С.«Чудесный мешочек»: узнавание на ощупьигрушек со звуком С в названии.«Сосчитай снежинки и найди двеодинаковые».«Согреемся»: ориентировкавпространстве. | 3. Е. Агранович Преодоление недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. с.82Е. А. Пожнлснко Волшебный мир звуков. С. 57,Схема для анализа артикуляции.Схема дляхарактеристики звука.Схема для звукового анализа.Предметные картинки со звуком С. Снежинки.Чудесный мешочек. Игрушки со звуком С.Деревородственн ых слов. | *Тимонен Е. Т.**Т уюлайнен Непрерывн ая система коррекции ОНР с. 49**Лопухина. 550**заниматель ных упражнени йдля**развития речи**№ 183-185* | *Туюлайн ен Непреры вная**система коррекц ни ОНР с. 50 З.Е.**Агранов ич Сборник д/з**с. 33**Лопухин а. 550**занимат ельных**упражне ний для развити я речи**№ 187-**189* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | 3 слов. Развивать умение вслушиваться в обращенную речь. Учить составлять простые предложения из 2-3 слов по картинке, по демонстрациидействия. Учить повторять,составлять рассказы - описания из 2 - 3 предложений. Опиши портрет. Составлениепоследовательного рассказа по серии картинок |  |  |  |  |  |
| **IV** | 9мая.Деньпобеды | **29.3вук С’** | Артикуляционный уклад.Характеристика. Выделение первого и последнего звука в слове(игра смячом).«Копилка слов»: отбор слов созвуком С из текста стихотворений. | Закрепление в речи простых предлогов - на, с, в, из.Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением.Согласованиепритяжательных местоимений мой, моя, моё, мои с существительными.Категории числа и лица глаголовнастоящего времениУчить отвечать на вопросы предложениями из 2 - 3 слов. Развивать умение вслушиваться в обращенную речь.Учитьсоставлять простые предложения из 2 - 3 слов но картинке, по демонстрации действия.Учить повторять,составлять рассказы описания из 2 - 3 предложений | Артикуляционная гимнастика для звуков С-С\«Я подую высоко»: работа над силой и длительностьювыдоха.«Слонёнок встал на самокат»: пениечистоговорок.«Что бы четко говорить»(21) | «Узнай и назови»: половинное изображение предметов.«Спустило колесо»:упражнение нарелаксацию.«Один - три»: шепотное воспроизведе ние треходинаковых слогов, слов. | 3. Е. Агранович Преодоление недоразвития фонематической стороны речн у старших дошкольников, с.82Б. А. Пожиленко Волшебный мир звуков,С.57,Схема для анализа артикуляции.Схема дляхарактеристики звука.Сюжетная картина«Слоны». Предметные картинки наС.«Копилка слов».Фишки.Картинка«Самокат».Мяч. | *Тимомен, Е. Т.**Т уюлайнен Непрерывн а**я система коррекции ОНР с. 49**Лопухина. 550**заниматель ных упражнени й**для**развития речи**№ 183-185* | *Туюлайн ен Непреры вная**система коррекц ии ОНР с. 50**З.Е.**Агранов ич Сборник Д/з**с. 33**Лопухин а. 550**занимат ельных упражне ний для развити я речи**№ 187-**189* |
| **Май** | Лето. Явления природыСсзонна | **ЗО.Звук и С-С'** | «Сигнальщики»: дифференциация на слух.Сравнительный анализ | Образование существительных с уменьшительно -ласкательным значением.Согласование притяжательных | Артикуляционный комплекс №2,3.Игра - массаж «I (альчик - мальчик».«Я подую высоко»: | Что изменилось?» : называние карт'инок нопамяти. | 3. Е. Агранович Преодоление недоразвития фонематическойстороны речи у | *Тимомен. Е. Т.**Туюлайнен Непрерывн**а я система* | *Туюлайн ен**Непреры вная**система* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | яодежда. |  | артикуляции. Сравнительная характеристика звуков.Дифференциация звуков в слогах. | местоимений мой. моя. мое, мои ссуществительными. Л М: существите льные: лето, жара, солнце, солнцепек, пляж, загар, купание, отдых, гроза, радуга, молния.Прилагательные: жаркий, прохладный, холодный, теплый, дождливый. солнечный,радостный.Глаголы: отдыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить,летать.Существительные: мак, колокольчик, ромашка, лютик, кашка, клевер, купальница, незабудка, охрана,природа.Прилагательные:красивый, нежный, душистый, алый, лиловый, белоснежный, золотистый, розовый, голубой, редкий.Глаголы: рвать,уничтожать, охранять, нюхать, рисовать«Что с чем рядом?»«Составь предложение»«Цветы».Учить отвечать навопросы предложениями из 2 3 слов. Развивать умение вслушиваться в обращенную речь. Учить составлять простые предложения из 2-3 слов по картинке, по демонстрациидействия. Учить повторять,составлять рассказы - описания из 23 предложений Рассказ описание «Лето» | дыханиеи пространственная ориентировка «Что подарим Санс, а что - Сене?»: разбор картинок.«Сели дети насалазки»: речь с движением.«Кома рик»(21)«Жук»{22)«Бабочка»(33)«Ц всток»(8) | «Слоговыепарочки»:дого варивани е пар слогов СА-, СЯ-, СУ- сю...« Слушай внимательно. повторяйстарательно»: пение слогов со сменой ритма, подбор рифм. | старших дошкольников. с.82Е. А. Пожилснко Волшебный мир звуков. с. 57,Схема длясравнительного анализа артикуляции.Схема длясравнительной характеристики звуков.Сигнализаторы Звуковые мальчики.Картинки со звуками С-С\ Дидактическая игра «Слова наоборот».Клоуны. Мяч. | *коррекции ОНР с. 49**Лопухина. 550**заниматель ных упражнени й**для**развития речи**№ 183-185* | *коррекц ии ОНР с. 50**3. Е.**Агранов ич Сборник д/з**с. 33**Лопухин а. 550**занимат с**льных упражне ний для развити яречи**№ 187-**189* |
| **II** | Насеко- мые | **Фрикати вные звонкие согласные****31. Звук З** | Артикуляционный уклад.Характеристика.«Поймай звук»: выделение в рядузвуков, слогов, слов. | «Измени слово»: преобразование глаголов приставочным способом.Закрепление в речи простых предлогов - на, с, в, из.Образование существительных с уменьшительно - | Артикуляционный комплекс«Бегемот». Пальчиковая игра«Зоопарк».Рсчсдвнгатсльнос упражнение | «Зайкины загадки»: называние позиции звука 3 в словах -отгадках.«Звонкое эхо»: | 3. F.. Агранович Преодоление недоразвития фонематической стороны речи у старшихдошкольников. | *Тимомен, Е. Т.**Туюлайнен Непрерывн а я система**коррекции ОНР с. 49* | *Туюлайн ен Непреры вная**система**коррекц ии ОНР* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Выделение слов со звуком 3 из текста. Определение позиции звука в слове. | ласкательным значением. Согласование притяжательных местоимений мой, моя. мое. мои с существительными.Категории числа и лица глаголов настоящего времениЛМ :Существительные: насекомые, бабочка, жук, б.коровка, кокон, муравей, гусеница, комар, муха, пчела, оса, шмель.Прилагательные:вредный, полезный,майский.Глаголы: вредить, уничтожать, точить, грызть, помогать, лежать,ползать.«Куда спрятались насекомые?» «Назовиласково»Учить отвечать навопросы предложениями из 2 - 3 слов. Развивать умение вслушиваться в обращенную речь. Учить составлятьпростые предложения из 2 - 3 слов по картинке, подемонстрации действия. Учить повторять, составлять рассказы- описания из 2 - 3 нредложсний«Сороконожка» - составление рассказа но опорным предметным картинкам.Ответы на во росы, пересказ «Майский жук»Крупенчук). | «Замерзли».«Звоночек»:отработка длительности и силы речевою выдоха.«Звери - музыканты»: ритмико-интонационное упражнение.«Пальцы какпчёлы летают по сотам»(Крупенчук) с. 178 | воспроизведе нис цепочек слогов, слов с разной громкостью.«Узнай и назови»:изображения животных в условияхналожения. | с.82Е. А. Пожнлснко Волшебный мир звуков.с.57,Схема для анализа артикуляции.Схема дляхарактеристики звука.Схема для определения позиции звука в слове.Звуковой мальчик 3. Домик согласныхзвонких звуков Сюжетные картинки потексту.Музыкальные инструменты.Заяц(нгрушка)Мяч. | *Лопухина**. 550**заниматель ных упражнени йдля**развития речи**№ 183-185* | *с. 50**3. Е.**Агранов ич Сборник д/'з**с. 33**Лопухин а. 550**занимат ельных упражне ний для развити яречи**№ 187-**189* |
| **III** | диагност и ка | **32.Звук 3’** | Артикуляционный уклад.Характеристика.«Поймай звук»: выделение в ряду звуков, слогов, слов.Придумывание | Закрепление в речи простых предлогов - на, с. в. из.Образование существительных с уменьшительно -ласкательным значением. Согласование притяжательныхместоимений мой. моя. мое. мои с существительными. | Артикуляционный комплекс №3«Музыкальные ступеньки»: пение слогов в разных голосовыхрегистрах с дирижированием | «Запомни и повтори»: воспроизведе ние трехсловосочетан ий (зимнийсад, зимняя сказка, | 3. Е. Агранович Преодоление недоразвития фонематической стороны речи у старшихдошкольников. с.82 | *Тимомен. Е. Т.**Туюлайнен Непрерывн ая система коррекции ОНР с. 49**Лопухина.* | *Туюлайн ен Непреры вная**система коррекц**ии ОНР с. 50* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | слов на звук 3': а) в начале слова;б) в середине слова. | Категории числа и лица глаголов настоящего времени Учить отвечать на вопросы предложениями из 2 3 слов.Развивать умениевслушиваться в обращеннуюрсчь.Учить составлять простые предложения из 2-3 слов по картинке, по демонстрациидействия.Учить повторять,составлять рассказы - описания из 2 - 3 предложений | «Один - три»: повторение трёх одинаковых слогов.Отхлопываиис ритма. | зимнее настроение и др.).«Четвёртый лишний»: картинки со звуком 3' в названии.«Бывает - не бывает?»: картинки - нелепицы по теме «Зима». | Е. А. Пожнлснко Волшебный мир звуков. С.57,Схема для анализа артикуляции.Схема дляхарактеристики звука.Схема для определения позиции звука в слове.Звуковой мальчик 3\*.Домик согласных звуков.Картинки«Зимние пейзажи». Предметные картинки.Картинки нелепицы.Заяц (игрушка) | *550**заниматель ных упражнени й дляразвити я**речи**№ 183-185* | *3. Е.**Агранов ич Сборник д/з с. 33 Лопухин а. 550**занимат ельных упражне ний для развити яречи**№ 187-**189* |
| **IV** | диагности ка | **33. Звуки****3-3’** | «Ладошки - калошки»:дифференциация изолированно, в слогах, в словах. Выкладывание звуковых схем слогов и слова«зима». | «Один - много»: образование существительных вомножественномчисле.Закрепление в речи простых предлогов - на, с, в, из.Образование существительныхс уменьшительно-ласкательным значением.Согласованиепритяжательных местоимений мой, моя. мое. мои с существительными. Категории числа и лица глаголовнастоящего врсмениУчить отвечать на вопросыпредложениями из 2-3 | Артикуляционная зарядка. «Слоговые парочки»: ЗА - ЗЯ, 30-3Ё... (игра смячом). «Зимушка - зима»: речь с движением | «Зимние забавы»:двигательно- мимический этюд.«Договори словечко»: КО...ЗЫ. ТА...ЗЫ...Придумывание окончаний рифмовок.«Узнай и назови»:предметы в условиях | 3. Е. Агранович Преодоление недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. С.82Е. А.Пожиленко Волшебный мир звуков, с. 57,Схема длясравнительного анализа артикуляции.Схема для | *Тимомен. Е. Т.**Туюлайнен Непрерывна я система коррекции ОНР с. 49**Лопухина. 550**заниматель ных упражнений для**развития речи* | *Т уюлайн ен**Непреры вная**система коррекц ииОНР с. 50 3. Е.**Агранов ич Сборник д/3**с. 33**Лопухин а. 550**занимате* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | слов.Развивать умение вслушиваться в обращеннуюречь.Учить составлять простые предложения из 2 - 3 слов но картинке, по демоне грациидействия.Учить повторять,составлять рассказы - описания из 2- предложений. |  | зашумления | сравнительной характеристикизвуков. Звуковые мальчики идевочки. Цветовые символы.Предметные и сюжетные картинки.Зашумлённые картинки.Дидактическая игра «Один - много». Деревородственных с | *№ 183-185* | *льных упражне ний для**развития речи**№ 187-**189* |

## В итоге логопедической работы дети должны:

* правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
* четко дифференцировать все изученные звуки;
* называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
* находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
* различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
* овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

## Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов

Мониторинг речевого развития проводится 2 раза в год (в сентябре и мае). В проведении мониторинга участвует учитель - логопед. Основная задача мониторинга заключается в том. чтобы определить степень освоения ребенком индивидуальной коррекционной программы и влияние

образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л.C. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента:

* Мониторинг образовательного процесса;
* Мониторинг детского развития.

Мониторинг качества коррекционно-образовательного процесса включает наблюдение, оценку и прогноз. Условиями, необходимыми для эффективной реализации данного мониторинга, являются:

* унифицированность форм предоставления информации;
* непрерывность мониторингового процесса, регулярность и своевременность сбора информации;
* оптимальность и надежность информационных данных.

Мониторинг качества коррекционно-образовательного процесса включает наблюдение, оценку и прогноз. Условиями, необходимыми для эффективной реализации данного мониторинга, являются:

* унифицированность форм предоставления информации;
* непрерывность мониторингового процесса, регулярность и своевременность сбора информации:
* оптимальность и надёжность информационных данных.

К методам мониторинга качества деятельности учителя-логопеда ДОУ относятся:

* игровые тестовые задания;
* проведение контрольно-оценочных занятий;
* собеседование с педагогами, родителями и детьми;
* анкетирование;
* анализ документации.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные задания для проверки звукопроизношения, развития фонематических процессов, лексико - грамматического развития, организуемые учителем - логопедом. Данные о результатах мониторинга фиксируются в речевой карте ребенка.

На основе анализа речевых карт и речевых профилей составляются сводные таблицы состояния речевого развития всех воспитанников, занимающихся в группе профилактики и коррекции речевых нарушений у детей 5-7 лет, что позволяет оценить эффективность индивидуальной коррекционно - развивающей программы и организацию образовательного процесса в группе профилактики и коррекции речевых нарушений у детей 5-7 лет.

Мониторинг речевого развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов.

## Критерии оценки уровня речевого развития.

Для осуществления мониторинга работы с детьми используются методические рекомендации О.В. Иншаковой, Н.М. Трубниковой, К.А. Стребелевой, З.А. Репиной, Т.В. Верясовой. На их основе разработана авторская методика диагностики и обработки результатов.

Параметры диагностики

* - артикуляционная моторика
* - состояние звукопроизношения
* - слоговая структура слова
* - состояние фонематического восприятия
* - фонематический анализ
* - фонематический синтез
* - словарь
* - словообразование и словоизменение
* - связная речь

По всем критериям оценка дается по балльной системе: 1 балл - правильное и точное выполнение

0,5 балла - неточное выполнение, с единичными ошибками

0,25 балла - неправильное и неточное выполнение с количеством ошибок более 2-3 0 баллов - невыполнение или отказ от выполнения

Все оценки показателей суммируются. На основе набранной суммы можно определить уровень успешности выполнения заданий и дифференцировать детей по уровню речевого развития.

##  Литература

1. Агранович 3. Е. Сборник домашних задании в помощь логопедам и родителям для преодоления лекеико - грамматического недоразвития речи дошкольников с ОНР,-Спб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2004 -128 С.
2. Агранович 3***.***Е.В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.- СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2004- 160 с.
3. Арбекова Н. Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда. - М.: Издательство ГНОМ, 2011. - 184 с.
4. Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики: Игры и упражнения. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 64с.
5. Галина Ванюхина Речецветик. Занимательное пособие по развитию речи и мышления, 1997.
6. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. - 2 - с изд.. исир. И доп. - М.: Мозаика - Синтез, 2007. 64 с.
7. Дурова Н. В. Игры и упражнения на развитие фонстико - фонематического слуха. Книга для воспитателей и родителей. - М.: Школьная пресса, 2010.-80 с
8. Игры в логопедической работе с детьми: Кн. Для логопедов. Ред. - составитель В. И. Селиверстов. - М.: Просвещение. 1987. - 144с.
9. Жохова О. В., Лебедева Е. С. Домашние задания для детей старшей и подготовительной логопедических групп ДОУ. - М.: ТЦ Сфера. 2011. 64 с.
10. Жохова О. В., Лебедева Е. С. Домашние задания для детей средней логопедической группы ДОУ. - М.: ТЦ Сфера. 2010. - 64 с.
11. Журавель Н. И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 64 с.
12. Зуева Л. Н. Занимательные упражнения по развитию речи: Логопедия для дошкольников в 4 альбомах. Альбом 2-й звуки С, 3, Ц.- М.: ООО

«Издательство Асгрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003. - 79с.

1. Кузнецова Е. Ф. , Тихонова И. А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий.- М.: ТЦ «Сфера», 2001.112 с.
2. Комплексное сопровождение детей 2-4 лет с речевыми нарушениями: диагностика, планирование, рекомендации, конспекты занятий, лингвистический материал/ автор - составитель С. Ю. Шерстобитов. - Волгоград: Учитель, 2009. - 156 с.
3. Коноваленко в. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексической теме «Осень», «Зима» В подготовительной группе детей с ОНР. - М.: «Изд- во ГНОМ и Д» , 2003.-128с.
4. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Индивидуально - подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов.- М.:

«Изд-во ГНОМ и Д», 2001.- 136 с.

1. Колесникова Е. В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Сценарии 32 учебно - игровых занятия.- М.: «Изд-во ГНОМ и Д», 2001- 96 с. (рабочая тетрадь для выполнения заданий).
2. Крупенчук О. И. Научите меня говорить правильно! / Комплексная методика подготовки ребёнка к школе. - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011. - 208 с.: ил. - (Серия «Уроки логопеда»).
3. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР.- СПб.:ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2008. - 448с.
4. Морозова И. А. Пушкарёва М. А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. - М.: Мозаика - Синтез, 2008. - 136с.
5. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР. - СПб.:ДЕТСТВО - 1IPECC, 2008. - 448с.
6. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР. -СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2008. - 704с.
7. Нищева 11. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с OIIP. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2007. - 240с.
8. Пожиленко Е. А. Волшебный мир звуков и слов (пособие для логопедов).- М.: ВЛАДОС, 1999.-224 с.
9. Программа обучение и воспитания в детском саду/ Под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой. Т. С. Комаровой.- 3-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика - Синтез, 2005. - 208 с.
10. Смирнова Л. Н. Логопедия в детском саду. Занятия для детей 5-6 лет с ОНР. М.: Мозаика - Синтез, 2007. - 80 с.
11. Смирнова Л. Н. Логопедия в детском саду. Занятия для детей 6-7 лет с ОНР. М.: Мозаика - Синтез, 2007. - 96с.
12. Смирнова JI. Н. Развитие речевого восприятия. Занятия для детей 5 - 6 лет с ОНР. М.: Мозаика - Синтез, 2007. - 88с.
13. Тимомен Е. И., Туюлайисн Е. Т. Непрерывная система коррекции ОНР в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (старшая группа). - СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2004.- 80с.
14. Ткаченко Т. А. Формирование лексеко - грамматических представлений. Сборник упражнений и методических рекомендаций для индивидуальных занятий с дошкольниками («Учимся говорить правильно»). - М.: «Издательство ГНОМи Д», 2001. - 48с.
15. Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001. - 144с.
16. Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи: Кн. Для воспитателей дет сада: Из опыта работы/ Под ред. В. В. Гербовой. - М.: просвещение, 1988. - 64с.
17. Филичева Т. А., Туманова Т. В. Дети с фонетико - фонематическим недоразвитием.- М,6 «Изд-во ГНОМ и Д», 2000.- 80 с.
18. ФиличеваТ. В., Туманова Т. В. Звуковые кроссворды в картинках и загадках. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.